

*Conservatorio Statale di Musica*  
*"Luca Marenzio"*  
*Brescia*

---

*1 Revisori dei Conti*

## **VERBALE n. 4/2025**

### **Certificazione di compatibilità finanziaria dell'addendum al contratto integrativo dell'a.a. 2024/2025**

L'anno 2025, nel giorno 10 del mese di ottobre, alle ore 9:00, i Revisori dei Conti del Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio" di Brescia

- ❖ Maria Cristina Chiola, in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze,
- ❖ Teresa Staglianò, in rappresentanza del Ministero dell'università e della ricerca,

si sono riuniti, per esaminare l'addendum all'ipotesi di Contratto Integrativo dell'Istituzione scolastica relativo all'anno accademico 2024/2025 siglato in data 24/07/2025 Prot. n. 6023/2025, al fine di certificare la compatibilità finanziaria, ai sensi dell'art. 40-bis., comma 1, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165.

La riunione si svolge in modalità telematica.

La delegazione di parte pubblica e le Rsu hanno ritenuto opportuno riconvocarsi per siglare l'addendum al Contratto Integrativo per l'a.a. 2024/2025 per definire la ripartizione delle maggiori risorse di provenienza ministeriale per il Miglioramento dell'Offerta Formativa 2025 costituite da maggiori economie assegnate in sede di riaccertamento ministeriale con D.D.G. n. 598 del 12/05/2025.

L'addendum al contratto integrativo e le relative relazioni, illustrativa e tecnico-finanziaria redatte a corredo, sono state trasmesse ai Revisori dei conti in data 19/08/2025.

La determinazione del fondo al momento della sottoscrizione del Contratto Integrativo d'istituto prot. 7196//D3 del 30/10/2024, per il quale questo organo ha espresso parere positivo in materia di compatibilità finanziaria con verbale n. 6/2024 del 13/12/2024, si è basata sull'assegnazione dell'esercizio finanziario 2024 avvenuto con decreto dirigenziale n. 3172 del 29/02/2024 e su economie stimate in via previsionale in € 12.000. Il successivo D.D.G. 598 del 12/05/2025 ha provveduto alla determinazione in via definitiva delle economie e.f. 2024 per un importo pari ad € 37.033,52 in misura maggiore rispetto alla previsione generando una differenza in positivo pari ad € 25.033,52 lordo dipendente. Tale risorsa è stata redistribuita secondo le seguenti percentuali di riparto:

Quota per fondo docenti: 69,20%

Quota per fondo personale TA: 30,80%

A fronte della disponibilità sopra individuata pari a complessivi € 25.033,52 lordo dipendente è stata prevista un'utilizzazione pari € 3.200,00 ld per il personale docente ed € 7.710,32 ld per il personale ATA, per complessivi € 10.910,32 lordo dipendente (in percentuale: 43,58%).

Nell'art.4 le parti hanno concordato di far confluire le economie relative alla componente docente, pari a € 14.123,20, alla contrattazione del prossimo anno accademico 2025-2026.


Si prende atto che con l'addendum Prot. n. 6025/2025 siglato in data 24/07/2025 è stata concordata la determinazione dei compensi destinati al personale coinvolto nelle attività relative al progetto finanziato dal PNRR denominato Iartnet - An International Platform For Artistic Practice/Research And Cultural Heritage At Italian Higher Arts Education Institutions (Codice Identificativo INTAFAM\_00066) di cui il Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia riveste il ruolo di partner con capofila l'Accademia di Belle Arti di Brera. I compensi da corrispondere sono pari ad € 51.494,20.

Si prende atto, inoltre, che con l'addendum Prot. n. 6026/2025 siglato in data 24/07/2025 sono stati destinati compensi al personale Docente e Tecnico Amministrativo coinvolto nelle attività conto terzi svolte nel corso dell'anno accademico 2024-2025 sulla base di specifiche attività concordate con committenti pubblici e privati per complessivi € 7.500,00. I compensi da corrispondere ammontano rispettivamente per il personale docente ed il personale tecnico amministrativi ad € 4.700,00 e ad € 2.800,00. Sarà cura dei Revisori verificare l'iscrizione in bilancio di detto impegno di spesa con la prossima variazione di bilancio a fronte delle somme già incassate.

Considerato che l'onere scaturente dalla presente contrattazione risulta integralmente coperto dalle disponibilità, i Revisori esprimono parere favorevole in ordine alla compatibilità finanziaria dell'addendum alla contrattazione integrativa del Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio" di Brescia per l'anno accademico 2024/2025 siglato in data 24/07/2025 Prot. n. 6023/2025.

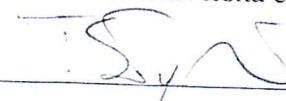
Il presente verbale, chiuso alle ore 10:00, l'anno 2025 il giorno 10 del mese di ottobre, viene letto, confermato, sottoscritto e successivamente inserito nell'apposito registro.

Maria Cristina Chiola  
in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze



---

Teresa Staglianò  
in rappresentanza del Ministero dell'Università e della Ricerca



---