



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Prot. n. 191/D3  
Brescia, 15/01/2024

**CONTRATTO INTEGRATIVO DEL CONSERVATORIO**  
**"Luca Marenzio" di Brescia**  
**A.A. 2023/2024**

Il giorno 15 gennaio 2024 in Brescia presso la sede del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" la delegazione Trattante di parte pubblica, costituita in data 27/04/2022 con Delibera n. 15 CDA e composta da: Direttore Maestro Alberto Baldrighi, Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni e il Maestro Massimo Cotroneo e la delegazione di parte sindacale composta dalle R.S.U. prof. Alessandro Lucchetti, prof. Luca Marchetti e Dott.ssa Laura Rinnovati e dalle O.O. S.S., dottoressa Assunta Beatrice delegata CISL, sig. Giuseppe Senese delegato SNALS

**VIENE STIPULATO**

Il seguente Contratto Integrativo d'Istituto a.a. 2023/2024

**PREMESSA**

**Art. 1 Campo di applicazione**

La contrattazione integrativa si svolge sulle materie oggetto di contrattazione indicate all'art. 97 del CCNL del 19/04/2018. Le norme contenute nel presente contratto si applicano a tutto il personale dipendente del Conservatorio, sia con contratto di lavoro a tempo indeterminato che determinato.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Contratto Integrativo, continuano a trovare applicazione le disposizioni contrattuali del Contratto Integrativo d'Istituto del 29/07/2022 valevole, ad accezione della parte VI (economica), fino all'anno accademico 2023-2024 ai sensi dell'art. 7 del CCNL Istruzione e Ricerca 2016-2018.

**Art. 2 – Decorrenza e durata**

Il presente contratto, salvo eventuali rilievi da parte dei Revisori dei Conti in sede di certificazione, decorre dalla data di sottoscrizione e conserva validità secondo quanto indicato nei commi successivi.

Le integrazioni e modifiche di cui alla "Parte I – Giuridica" del presente contratto si intendono valevoli fino all'a.a. 2023/2024.

La parte economica prevista alla Parte II del presente contratto ha efficacia per l'a.a. 2023-2024.

**Art. 3 Controversie interpretative**

Per risolvere eventuali controversie interpretative delle norme contenute nel presente contratto integrativo, le parti che lo hanno sottoscritto si incontrano per definire consensualmente il significato della clausola contestata. Per l'interpretazione autentica si fa riferimento ai testi dei contratti vigenti in materia.

**Art. 4 Verifica**

Si prevede la possibilità, previa richiesta scritta di una delle parti, di verifica del presente accordo, anche al fine di apportare in corso d'anno eventuali variazioni e/o modifiche che si rendessero necessarie.

**Art. 5 Norma di salvaguardia**

Si rinvia ai CCNL ed alle disposizioni di legge vigenti ad integrazione e completamento del presente accordo.

**PARTE I – GIURIDICA**



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**INTEGRAZIONI E MODIFICHE ALLA PARTE GIURIDICA CONTRATTO D'ISTITUTO DEL 29/07/2022  
CON MODIFICAZIONI SIGLATE IN DATA 07/03/2023**

**Art. 6 Orario di lavoro (parte organizzativa)**

L'art. 21 del Contratto Integrativo d'Istituto del 29/07/2022 è così sostituito:

**"A) SEDE DI BRESCIA"**

Posto che l'apertura ordinaria del Conservatorio della sede di Brescia, è fissata dal seguente orario:

lunedì: 7.30-20.15  
martedì 7.30-20.15  
mercoledì 7.30-20.15  
giovedì: 7.30-20.15  
venerdì: 7.30-20.15  
sabato: 8.00-19.00

1. Il Direttore Amministrativo ed il Direttore di Ragioneria assicurano la propria presenza in servizio ed organizzano il proprio tempo di lavoro corredandoli in modo flessibile alle esigenze della struttura, all'espletamento dell'incarico affidatogli ed ai programmi da realizzare.
2. Il servizio del personale Collaboratore ed Assistente viene organizzato tenendo conto delle necessità di servizio dell'Istituzione.
3. Il servizio dei coadiutori viene organizzato in turni antimeridiani e pomeridiani, con un orario che va dalle 7.30 alle 20.15 dal lunedì al venerdì e dalle 8.00 alle 19.00 il sabato.

La Direzione amministrativa, in accordo con la Direzione, presenterà al personale i mansionari individuali contenente il relativo orario di servizio che verranno sottoscritti dal personale.

La turnazione ha cadenza settimanale.

L'apertura e la chiusura dell'istituto deve essere garantita da almeno due coadiutori ovvero, solo in casi eccezionali, da almeno due dipendenti del Conservatorio.

Per esigenze didattiche l'attività svolta successivamente alle ore 19.00 del sabato sera verrà regolamentata con attività di lavoro straordinario, verificata disponibilità e turnazione del personale.

Tenuto conto di una particolare tipologia di sessione di esami e dei corsi sperimentali nonché dell'attività di produzione del Conservatorio si prevede per i coadiutori anche la possibilità di adottare turni serali e notturni.

L'apertura e la chiusura dell'Istituto sono disposte dalla Direzione.

**B) SEDE DI DARFO**

Posto che l'apertura ordinaria del Conservatorio della sede di Darfo, è fissata dal seguente orario:

dal lunedì al venerdì: ore 7.45-20.00. Per la giornata di sabato la chiusura sarà anticipata alle ore 18.45

1. Il servizio del personale Assistente viene organizzato tenendo conto delle necessità di servizio dell'Istituzione.
2. Il servizio dei coadiutori viene organizzato in turni antimeridiani e pomeridiani, con un orario che va dalle 7.45 alle 20:00 dal lunedì al venerdì e dalle 7:45 alle 18:45 il sabato.

La Direzione amministrativa, in accordo con la Direzione, presenterà al personale i mansionari individuali contenente il relativo orario di servizio che verranno sottoscritti dal personale.

La turnazione ha cadenza settimanale.

L'apertura e la chiusura dell'istituto deve essere garantita da almeno due coadiutori ovvero, solo in casi eccezionali, da almeno due dipendenti del Conservatorio.

L'articolo 6 del Contratto Integrativo d'istituto siglato in data 07/03/2023 è abrogato.

**Art. 7 Attività del personale svolta in turno unico**

L'art. 22 del Contratto Integrativo d'Istituto del 29/07/2022 è così sostituito:

"In occasione di attività regolamentata in turno unico, verificata l'assenza di attività didattica e prevista la chiusura prefestiva dell'Istituto, il personale Tecnico Amministrativo effettua il proprio servizio nel turno unico, con orario giornaliero che oscilla dalle 7.30 alle 16.00. Per l'a.a. in corso e relativamente alla sospensione delle attività didattiche disposta dal Calendario Accademico 2023/2024 il turno unico sarà adottato dal Personale TA nei seguenti periodi di sospensione delle attività:

- periodo estivo da lunedì 22 luglio 2024 a sabato 24 agosto 2024"

L'articolo 7 del Contratto Integrativo d'istituto siglato in data 07/03/2023 è abrogato.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**Art. 8 Chiusure Istituto**

L'art. 23 del Contratto Integrativo d'Istituto del 29/07/2022 è così sostituito:

“Sulla base del calendario accademico deliberato dal Consiglio Accademico, tenuto conto dei periodi di sospensione delle attività didattiche, valutata l'opportunità di un'ottimizzazione delle risorse umane nei periodi di attività didattica intensa, sentito il personale T.A., le parti concordano la chiusura dell'Istituto nei seguenti giorni, da recuperare posticipatamente nei giorni di attività didattica.

Marzo 2024: sabato 30 marzo (sabato prima di Pasqua)

Luglio 2024: sabato 27 luglio

Agosto 2024: sabato 3 agosto, sabato 10 agosto, sabato 17 agosto, sabato 24 agosto

Agosto 2024: lunedì 12 – martedì 13 - mercoledì 14 – venerdì 16 chiusura con copertura tramite ferie. Qualora il Dipendente non avesse ferie disponibili/maturate potrà recuperarle posticipatamente nei giorni di attività didattica.

Dicembre 2024: lunedì 23 – martedì 24 dicembre, lunedì 30 – martedì 31 dicembre.

Gennaio 2025: sabato 4 gennaio.

L'articolo 8 del Contratto Integrativo d'istituto siglato in data 07/03/2023 è abrogato.

**Art. 9 Fruizione del congedo parentale su base oraria**

Al Contratto Integrativo d'Istituto del 29/07/2022 è aggiunto l'art. 32-bis “Fruizione del congedo parentale su base oraria”:  
“Ai sensi dell'art. 32 del Decreto Legislativo 26 marzo 2001, n. 151 la fruizione del congedo parentale su base oraria di cui all'art. 32 c. 1, 1-bis e 1-ter viene concessa ad ore intere fino ad un massimo della metà dell'orario di servizio giornaliero del dipendente.

Frazioni orarie richieste inferiori all'ora, ai fini del congedo di cui al presente articolo, verranno comunque considerate come ore intere con arrotondamento all'unità superiore.

Ai sensi dell'art. 32 c. 1 -ter del Decreto Legislativo 151/2001 resta fermo il regime di divieto di cumulo della fruizione oraria del congedo parentale con permessi o riposi di cui al medesimo Decreto Legislativo 151/01.

L'articolo 9 del Contratto Integrativo d'istituto siglato in data 07/03/2023 è abrogato.

**Art. 10 Modifiche all'art. 29 “Servizio prestato oltre l'orario d'obbligo”**

Si confermano le modifiche di cui all'articolo 10 del Contratto Integrativo d'istituto siglato in data 07/03/2023.

**PARTE II - ECONOMICA**  
**CRITERI GENERALI E SPECIFICI PER L'UTILIZZO DEL FONDO D'ISTITUTO**  
*(art.97, comma 3 lettera b1 CCNL 2018 - Sezione AFAM)*

**Art. 11 Attività del personale docente retribuite con il Fondo di Istituto**

Ai sensi dell'art.72 comma 1 del CCNL 16/02/2005, il Fondo di Istituto è finalizzato a retribuire anche le prestazioni rese dal personale docente per sostenere il processo di autonomia, con particolare riferimento alle esigenze che emergono dalla realizzazione dell'organizzazione complessiva del lavoro.

Ai sensi del CCNI AFAM 2021-2024 vigente le risorse destinate alla didattica aggiuntiva, confluiscono nel fondo di istituto. Nelle more della costituzione del nuovo Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Brescia con decreto Presidenziale n. 126 del 29/12/2023 vengono determinate le dotazioni finanziarie per l'erogazione della didattica aggiuntiva per l'a.a. 23-24; tale determinazione verrà portata a ratifica nel primo Consiglio di Amministrazione utile. Gli stanziamenti confluiscono nelle risorse di cui all'art. 72, c. 3, del C.C.N.L. 16 febbraio 2005, non sono assoggettati al limite di spesa di cui all'art. 23, comma 2, del decreto legislativo n. 75/2017 e non rilevano ai fini della ripartizione percentuale del fondo d'istituto tra docenti e personale tecnico-amministrativo definita in sede di contrattazione integrativa di istituto.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Oltre alla remunerazione delle ore eccedenti l'attività didattica aggiuntiva, il fondo d'istituto dei docenti è finalizzato a compensare le seguenti attività:

1. incarico di vicedirettore;
2. incarico di fiduciario a Darfo;
3. collaboratori del Direttore;
4. produzione artistica;
5. coordinatori di dipartimento;
6. accompagnatori pianistici;
7. laboratori didattici.

Gli incarichi contengono la specifica delle mansioni da svolgere, il compenso previsto e le modalità di verifica. Inoltre, secondo quanto disposto dal CCNI Afam 2021-2024 in particolare art. 5 c. 4 per il personale Docente, art. 7 c. 2 per il personale Tecnico-Amministrativo e art. 8 c. 5 per il personale EP/EQ, potranno essere affidati incarichi relativi ad attività progettuali in cui l'Istituzione è titolare o partner e a cui corrispondono specifiche entrate.

**Art. 12 Produzione artistica: criteri di incentivazione**

Ai sensi di quanto previsto nell'art.12 del CCNL 04/08/2010, sono retribuite esclusivamente le attività svolte oltre il monte ore obbligatorio di 324 ore. I seguenti importi si intendono come massimi: saranno decurtati proporzionalmente nel caso in cui l'importo totale superi la somma preventivata per le singole voci.

**Art. 13 Attività aggiuntiva del personale non docente retribuite con il Fondo di Istituto**

Nell'attribuzione delle attività costituenti maggior carico di lavoro, l'Amministrazione assegnerà l'incarico al personale tecnico amministrativo tenendo conto prioritariamente dell'attinenza dell'incarico proposto con la mansione da questi ricoperta. In subordine potrà essere richiesta la disponibilità al personale e, qualora sullo stesso incarico vi sia più di una disponibilità si procederà attraverso il criterio della rotazione.

Sono da retribuire a carico del Fondo di Istituto le attività aggiuntive del personale tecnico-amministrativo prestate oltre l'orario d'obbligo (ex straordinario) o prestazioni effettuate nell'ambito dell'orario di lavoro che comportano un'intensificazione delle mansioni ordinarie o un maggiore impegno professionale, compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili.

**Art. 14 Costituzione del Fondo di Istituto**

Al momento della sottoscrizione del presente contratto e in assenza di formale comunicazione da parte del MUR sulla consistenza del finanziamento per l'esercizio 2024, si fa riferimento, in via previsionale e secondo quanto disposto dal CCNI 21-24 art. 10 c. 1, all'assegnazione dell'Esercizio Finanziario 2023 avvenuto con decreto dirigenziale n. 4113 del 31/03/2023.

Per quanto concerne le economie il Ministero dell'Università e della Ricerca ha provveduto alla riassegnazione delle economie dell'esercizio finanziario 2023 con decreto dirigenziale n. 10822 del 11/09/2023.

Qualora, in fase di assegnazione definitiva, ci fossero variazioni in aumento o in diminuzione del finanziamento previsto, dovute sia a maggiori attività effettuate dal personale, sia a diversa assegnazione finanziaria da parte del MUR, compreso l'eventuale riassegnazione di economie degli anni precedenti, le parti concordano di riconvocarsi.

Finanziamento Esercizio Finanziario 2024 (lordo dipendente)	
- Fondo 2024 (previsione da assegnazione Mof 2023)	€ 184.393,00 +
<b>TOTALE FONDO A.A. 23-24</b>	<b>€ 184.393,00</b>
<b>ECONOMIE DA D.D.G. 10822 E.F. 2023</b>	<b>€ 57.012,95</b>
<b>TOTALE</b>	<b>€ 241.405,95</b>

Per assicurare una equilibrata ripartizione delle risorse le parti convengono, ai sensi dell'art. 4 del CCNI 2021-2024, di suddividere il Fondo di Istituto nelle seguenti quote percentuali:

- 69,20 % al personale docente



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

- 30,80 % al personale tecnico-amministrativo.

Le predette percentuali di ripartizione saranno rispettate anche nel caso in cui l'assegnazione ministeriale definitiva per il Fondo d'Istituto dovesse risultare diversa da quella prevista.

<b>Quota per fondo docenti: 69,20%</b>	<b>€ 167.052,92 +</b>
<b>Quota per fondo personale TA: 30,80%</b>	<b>€ <u>74.353,03</u></b>
<b>Totale</b>	<b>€ 241.405,95</b>
<b>TOTALE ASSEGNAZIONE FONDO ISTITUTO 2024 + ECONOMIE</b>	<b>€ 241.405,95</b>

**Art. 15 Previsione della spesa per il personale docente**

Sulla base di quanto previsto dagli articoli precedenti le parti concordano il seguente prospetto di attribuzione del fondo di istituto al personale docente:

<b>Collaboratori alla Direzione</b>	<b>Importi</b>
Vicedirezione, Commissione didattica - coordinamento corsi accademici, convenzioni con le scuole, tutoraggio studenti sede di Brescia	€ 8.500,00
Fiduciario e predisposizione bandi, convenzioni e concorsi interni ed esterni e referente Orchestra Studio per Brescia e Darfo	€ 8.500,00
Tutoraggio studenti-sede di Darfo	€ 1.000,00
Commissione didattica- Coordinamento corsi accademici- sede di Darfo	€ 1.000,00
Organizzazione concorso "Premio Lombardia"	€ 1.500,00
Segretario verbalizzante Consiglio Accademico (riservato ai Consiglieri)	€ 1.000,00
Segretario verbalizzante del Collegio dei Professori	€ 200,00
Coordinamento accompagnamenti pianistici- Brescia	€ 1.500,00
Coordinamento accompagnamenti pianistici- Darfo	€ 1.000,00
Coordinamento corsi di base	€ 2.000,00
Laboratorio produzioni artistiche con i gruppi corali	€ 1.000,00
Tutoraggio degli studenti assegnatari del Premio "Berlucchi" riservato a due docenti di violino, uno di viola e uno di violoncello (4 x € 500,00)	€ 2.000,00
Coordinamento progetti di musica barocca con strumenti del Conservatorio	€ 500,00
Coordinamento Ensemble barocco	€ 500,00
Coordinamento accordatura pianoforti- Brescia	€ 500,00
Coordinamento accordatura pianoforti- Darfo	€ 500,00
Concerti per studenti nelle scuole convenzionate- "Marenzio Plays"	€ 2.000,00
Coordinamento rassegna degli studenti	€ 500,00
Commissione artistica- Compilazione programmi concerti	€ 1.000,00
Commissione didattica- coordinamento piani di studio	€ 1.000,00
Caricamento dati su piattaforma Cineca- University	€ 1.500,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Commissione artistica- Coordinamento esecutori stagione concertistica	€ 1.000,00
Commissione artistica- Produzione artistica per eventi esterni	€ 1.000,00
Coordinamento attività di ricerca	€ 1.500,00
Supporto attività di ricerca	€ 1.000,00
Internazionalizzazione	€ 1.500,00
Coordinamento Orchestra Junior	€ 2.000,00
Gestione rapporti con le Istituzioni scolastiche internazionali	€ 500,00
Commissione didattica- Verifica e attribuzione crediti formativi	€ 2.000,00
Coordinamento e implementazione del sito web	€ 3.500,00
Coordinamento e realizzazione registrazione concerti	€ 4.000,00
Produzione artistica e ufficio stampa- sede di Darfo	€ 3.500,00
Gestione rapporti con le scuole di musica convenzionate- area Valcamonica	€ 1.500,00
Delega ai rapporti con le Università per Brescia e Darfo	€ 1.000,00
Coordinamento corsi accademici differenti dal I e II livello	€ 1.000,00
Coordinamento Big Band	€ 1.500,00
Coordinamento Orchestra di Fiati	€ 1.500,00
Coordinamento programma "Summer School"	€ 2.000,00
Delega all'inclusione degli studenti con bisogni speciali	€ 1.500,00
<b>Totale collaboratori alla direzione</b>	<b>€ 68.700,00</b>

**FONDI ESTERNI**

n. 1 Referente/coordinatore docente per progetto Erasmus - studenti (Fondi Indire)	€ 3.000,00
n. 1 Referente/coordinatore docente per progetto Erasmus - docenti (Fondi Indire)	€ 1.900,00
n.1 Referente di corso orientamento 23-24 - programma Laboratori esecutivi (Fondi PNRR)	€ 800,00
n.1 Referente di corso orientamento 23-24 - programma Laboratori Jazz/Pop (Fondi PNRR)	€ 800,00
n.1 Referente di corso orientamento 23-24 - programma Laboratori di Composizione (F.di PNRR)	€ 800,00
n.1 Referente di corso orientamento 23-24 - programma Storico-Musicologico (Fondi PNRR)	€ 800,00
n.1 Referente di corso orientamento 23-24 - programma Tecnologico-Musicale (Fondi PNRR)	€ 800,00
n.1 Referente di corso orientamento 23-24 - programma Didattica della Musica (Fondi PNRR)	€ 800,00

<b>Coordinatori di Dipartimento</b>	<b>Importi</b>
Canto e teatro musicale	€ 400,00
Strumenti ad arco e a corda	€ 400,00
Strumenti a fiato	€ 400,00
Strumenti a tastiera e percussione	€ 400,00
Didattica della musica	€ 400,00
Composizione e direzione	€ 400,00
Interdipartimento di musica antica	€ 400,00
Interdipartimento di informatica musicale applicata	€ 400,00
Interdipartimento di musica contemporanea	€ 400,00
Interdipartimento di musica d'insieme	€ 400,00
Interdipartimenti di teoria, analisi e storia della musica	€ 400,00
Interdipartimento per la ricerca	€ 400,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Sottodipartimento di Jazz (dip. Nuove tecnologie e linguaggi musicali)	€ 400,00
Sottodipartimento di popular music (dip. Nuove tecnologie e linguaggi musicali)	€ 400,00
<b>Totale coordinatori di dipartimento</b>	<b>€ 5.600,00</b>

<b>Produzione artistica</b>	<b>Importo complessivo</b>
prestazioni di musica cameristica: €300 per direttore/solista; €150 nelle repliche; €300 per i componenti di ensemble (€150 nelle repliche)	€ 80.000,00
conferenze € 150,00	
prestazioni orchestrali giornaliere: spalla €130; prime parti € 100; file e seconde parti €100,00	
Docenza per masterclass € 200,00 (6h giornaliere)	
altre tipologie di prestazioni: €30/h	
Progetto Orchestra Studio a.a. 2023/2024	
Spazio Marenzio (Masterclass, laboratori, seminari) 23/24	
<b>Totale complessivo per produzione artistica</b>	

<b>Darfo "Summer School"</b>	<b>Importi</b>
€ 500,00 pro capite per ogni proposta progettuale approvata (max 20 progetti)	€ 10.000,00
<b>Totale complessivo</b>	<b>€ 10.000,00</b>

<b>ATTIVITA' DIDATTICA AGGIUNTIVA (CCNI AFAM 21-24)</b>	<b>Importo complessivo</b>
Totale previsione didattica aggiuntiva a.a. 2023/2024 € 50,00 l'ora: totale 1.700 ore	<b>€ 85.000,00</b>

Ai sensi del CCNI Afam 2021-2024 la didattica aggiuntiva non può superare le 150 ore pro capite.

**TOTALE PERSONALE DOCENTE**

- **COMPENSI F.DO ISTITUTO DOCENTI € 164.300,00**
- DIDATTICA AGGIUNTIVA 23-24 (F.DI DA BILANCIO) € 85.000,00
- FONDI ESTERNI € 9.700,00

**Art. 16 Previsione della spesa per il personale tecnico amministrativo**

Sulla base di quanto previsto dagli articoli precedenti le parti concordano il seguente prospetto di attribuzione del fondo di istituto al personale tecnico amministrativo:

<b>ASSISTENTI E COLLABORATORE BRESCIA (n. 15 unità)</b>			
<b>Attività</b>	<b>UNITA'</b>	<b>COMPENSO</b>	<b>TOTALE</b>
Intensificazione/sostituzione collega assente	15	€ 500,00	€ 7.500,00



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Collaborazione Direttore Ragioneria per adempimenti fiscali	1	€ 1.600,00	€ 1.600,00
Avvio piattaforma e-procurement U-Buy - Cineca	3	€ 400,00	€ 1.200,00
Supporto allineamento piattaforma Pcc	1	€ 400,00	€ 400,00
Implementazione Suite Studenti - Cineca + referente progetto sedi di Brescia e Darfo	1	€ 800,00	€ 800,00
Implementazione Suite Studenti – Cineca	3	€ 400,00	€ 1.200,00
Smaltimento arretrati diplomi (n. 75 diplomi totali di cui 25 di v.o.)	3	€ 200,00	€ 600,00
Dematerializzazione e digitalizzazione modulistica personale	1	€ 600,00	€ 600,00
Referente pratiche per la sicurezza sui luoghi di lavoro e gestione rapporti con RSPP	1	€ 600,00	€ 600,00
Gestione monte ore e aule (per esami)	1	€ 300,00	€ 300,00
Gestione monte ore e aule (produzione artistica)	1	€ 450,00	€ 450,00
Gestione monte ore e aule (docenti)	1	€ 550,00	€ 550,00
Coordinamento collaborazione studenti (200 ore) ex legge 390/91	1	€ 300,00	€ 300,00
Gestione prestito strumenti musicali	1	€ 400,00	€ 400,00
Supporto e segreteria agli Organi istituzionali	1	€ 450,00	€ 450,00
Intensificazione e gestione attività della Biblioteca	1	€ 500,00	€ 500,00
Supporto organizzazione personale coadiutore per produzione artistica	1	€ 400,00	€ 400,00
Referente gestione Privacy e rapporti con DPO	1	€ 600,00	€ 600,00
Gestione bandi personale docente e richieste graduatorie altri enti	1	€ 750,00	€ 750,00
Gestione amministrativa prestito quartetto Garimberti	2	€ 100,00	€ 200,00
Supporto concorsi D.M. 180/2023	3	€ 200,00	€ 600,00
Supporto archivio documentale al direttore di ragioneria	1	€ 300,00	€ 300,00
Coordinamento ufficio didattica Brescia e referente ufficio didattica Darfo	1	€ 1.000,00	€ 1.000,00
<b>Totale incarichi</b>			<b>€ 21.300,00</b>
Straordinario (14x30h)	420 h	€ 18	€ 7.560,00
Straordinario collaboratore (1x30h)	30 h	€ 19	€ 570,00
<b>Totale incarichi e straordinario uffici Brescia</b>			<b>€ 29.430,00</b>
<b>ASSISTENTI DARFO (n. 5 unità)</b>			
<b>Attività</b>	<b>UNITA'</b>	<b>COMPENSO</b>	<b>TOTALE</b>
Intensificazione per sostituzione collega assente	5	€ 500,00	€ 2.500,00
Gestione arretrati diplomi (n. 25 diplomi)	1	€ 200,00	€ 200,00
Gestione rapporti con Liceo e con altre istituzioni	1	€ 400,00	€ 400,00
Implementazione Suite Studenti – Cineca	2	€ 400,00	€ 800,00





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Avvio piattaforma e-procurement U-Buy – Cineca	1	€ 400,00	€ 400,00
Gestione prestito strumenti	1	€ 400,00	€ 400,00
Inserimento dati sito e amministrazione trasparente	1	€ 500,00	€ 500,00
Coordinamento uffici amministrativi di Darfo e coordinamento generale progetto Orchestra Studio	1	€ 1.000,00	€ 1.000,00
Supporto all'ufficio personale per progetto Orchestra Studio	1	€ 400,00	€ 400,00
Supporto per registrazione eventi	1	€ 500,00	€ 500,00
Supporto per ricognizione inventariale – Darfo	1	€ 400,00	€ 400,00
Piccole manutenzioni, installazioni e movimentazioni audio/video urgenti	1	€ 400,00	€ 400,00
<b>Totale incarichi</b>			<b>€ 7.900,00</b>
Straordinario (5x30h)	150h	18,00	€ 2.700,00
<b>Totale incarichi e straordinario uffici Darfo</b>			<b>€ 10.600,00</b>

**Fondi esterni da destinare al personale amministrativo**

n. 1 Referente amministrativo per pratiche DSU (Regione Lombardia)	€ 2.000,00
n. 1 Referente amministrativo per progetto Erasmus (Indire)	€ 1.500,00
n. 1 Referente amministrativo per progetto Orientamento (Pnrr)	€ 200,00
n. 1 Referente amministrativo per convenzione con Liceo Gambara (Provincia di Bs)	€ 300,00

Per i coadiutori le prestazioni aggiuntive da svolgere durante l'orario di servizio consistono in:

<b>COADIUTORI – BRESCIA (n. 14 unità in organico)</b>			
<b>Attività</b>	<b>UNITA'</b>	<b>COMPENSO</b>	<b>TOTALE</b>
Sostituzione centralino	9	€ 100,00	€ 900,00
Quota disponibilità sostituzione collega assente (sorveglianza e pulizia)	12	€ 400,00	€ 4.800,00
Quota disponibilità sostituzione collega assente (sorveglianza)	2	€ 200,00	€ 400,00
Piccola manutenzione	1	€ 600,00	€ 600,00
Movimentazione strumenti, apparecchiature elettroniche per attività didattiche e produzione artistica	5	€ 1.000,00	€ 5.000,00
Gestione magazzino	1	€ 600,00	€ 600,00
Gestione magazzino – supporto logistico	1	€ 400,00	€ 400,00
Supporto alla ricognizione inventariale	2	€ 200,00	€ 400,00
Supporto ufficio stampa per produzione artistica	1	€ 150,00	€ 150,00
Manutenzione verde parti esterne conservatorio	1	€ 300,00	€ 300,00
<b>Totale incarichi</b>			<b>€ 13.550,00</b>
Straordinario (14 x 30h)	<b>420 h</b>	€ 18,00 (costo orario medio)	€ 7.560,00
<b>Totale incarichi e straordinario coadiutori Brescia</b>			<b>€ 21.110,00</b>



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

<b>COADIUTORI – DARFO (n. 6 unità in organico)</b>			
<b>Attività</b>	<b>UNITA'</b>	<b>COMPENSO</b>	<b>TOTALE</b>
Quota disponibilità sostituzione collega assente	6	€ 500,00	€ 3.000,00
Sostituzione centralino	6	€ 100,00	€ 600,00
Movimentazione strumenti	5	€ 450,00	€ 2.250,00
Supporto ufficio stampa per produzione artistica	1	€ 150,00	€ 150,00
Supporto biblioteca	2	€ 150,00	€ 300,00
Piccola manutenzione	6	€ 70,00	€ 420,00
Gestione magazzino	2	€ 150,00	€ 300,00
Gestione magazzino parte logistica	1	€ 75,00	€ 75,00
Verifica apparecchiature di sicurezza (pronto soccorso, antincendio...)	1	€ 150,00	€ 150,00
<b>Totale incarichi</b>			<b>€ 7.245,00</b>
Straordinario (6 x 30h)	180h	€ 18,00 (costo orario medio)	€ 3.240,00
<b>Totale incarichi e straordinario coadiutori Darfo</b>			<b>€ 10.485,00</b>

<b>TOTALE GENERALE PERSONALE T.A.</b>	<b>€ 71.625,00</b>
<b>Residuo fondo personale tecnico amministrativo</b>	<b>€ 2.728,03</b>

**Fondi esterni:**

n. 4 supporti per pratiche DSU e uffici (fondi da Regione Lombardia) tot. € 1.600,00

Eventuali economie sugli incarichi derivanti da rinunce potranno essere utilizzate per aumentare gli incarichi proporzionalmente al maggiore lavoro svolto dagli assegnatari.

Eventuali economie derivanti dalla verifica a consuntivo degli incarichi svolti dal personale Coadiutore e Tecnico Amministrativo, potranno essere impiegati per aumentare i pro quota di straordinario a pagamento.

Il residuo fondo personale tecnico amministrativo potrà essere impiegato per aumentare pro quota lo straordinario a pagamento.

Per il personale Coadiutore e Tecnico Amministrativo la decurtazione relativa ai giorni di assenze avverrà fin dal primo giorno per la sostituzione collega assente.

L'importo derivante dalla decurtazione di cui sopra potrà essere destinato per aumentare i pro quota di straordinario a pagamento.

**Art. 17 Affidamento degli incarichi-**

Il Direttore e il Direttore amministrativo, ciascuno per le proprie competenze, affidano gli incarichi relativi all'effettuazione di prestazioni aggiuntive, di cui agli articoli precedenti, con una lettera indicante i nominativi, le attività ed i relativi compensi lordi. Copia degli incarichi viene consegnata alla RSU ed ai rappresentanti delle OO.SS. firmatarie del CCNL del comparto AFAM, nell'ambito del diritto all'informazione.

**Art. 18 Norme relative all'effettiva liquidazione dei compensi previsti.**

In seguito alla firma del presente accordo, il direttore amministrativo trasmette la contrattazione ai revisori, al fine di ottenerne la dichiarazione di compatibilità finanziaria.

Effettuato l'adempimento di cui sopra e ottenuta la compatibilità finanziaria, il direttore amministrativo procede, di norma entro il 30 novembre, alla liquidazione, in presenza dell'effettiva erogazione da parte del MIUR dei fondi per il M.O.F. in discussione, e verificato che non ci siano condizioni ostative relative al saldo di cassa.

Per attivare il procedimento di liquidazione, l'interessato deve presentare una richiesta correlata di documentazione dichiarante l'attività svolta, entro e non oltre la prima settimana di novembre di ogni anno.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

**NORME FINALI**

**Art. 19 Conferma discipline precedenti**

Per quanto non previsto nel presente Contratto Integrativo d'Istituto continuano a trovare applicazione, in quanto compatibili con le vigenti disposizioni legislative in materia di rapporto di lavoro pubblico, le clausole dei precedenti contratti integrativi d'istituto siglati in data 29/07/2022 ed in data 07/03/2023.

**Art. 20 Aggiornamento contratto integrativo d'istituto**

Le parti stabiliscono di riconvocarsi in base a nuova normativa contrattuale per l'aggiornamento del contratto integrativo d'istituto laddove necessario. In particolare in seguito all'assegnazione definitiva del fondo per il miglioramento dell'offerta formativa per l'a.a. di riferimento ed in base a quanto specificato ai sensi dell'art. 1 c. 309 della Legge 30 dicembre 2021, n. 234.

Le parti, secondo quanto disposto dal C.C.N.I. Afam del 8 novembre 2023 in particolare art. 5 c. 4, art. 7 c. 2 ed art. 8 c. 5, concordano di riconvocarsi per un separato *addendum* contrattuale ai fini della ripartizione delle risorse da destinare al personale del Conservatorio per l'espletamento del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza di cui al D.P.C.M. 4 agosto 2023.

Brescia, 15/01/2024

Letto firmato e sottoscritto

**PARTE SINDACALE**

**PARTE PUBBLICA**

OO.SS. FIRMATARIE DEL CCNL AFAM

CISL

Dott.ssa Assunta Beatrice

---

IL DIRETTORE

Maestro Alberto Baldrighi

SNALS

Sig. Giuseppe Senese

---

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott. Filippo Terni

I Componenti della R.S.U.

IL MAESTRO MASSIMO COTRONEO

Maestro Alessandro Lucchetti

---

Maestro Luca Marchetti

---

Dott.ssa Laura Rinnovati

---