

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**MICHELE BADINI**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 29/06/2022 al 03/07/2022,  
Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, Via G. Verdi n. 41 - 29121 Piacenza;  
da gennaio 2022 a dicembre 2024,  
Accademia Teatro alla Scala, Via Santa Marta n. 18, Milano;  
20/01/'25 – 30/01/'25, Teatro Petruzzelli, strada S. Benedetto, 15, 70122, Bari.

Orchestra giovanile,  
Fondazione Lirico Sinfonica  
Professore d'orchestra  
Contrabbasso.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Dall'a.a. 2023/'24 iscritto alla Scuola Civica di Milano di Liuteria (tuttora frequentante);  
Nell'anno accademico 2021/'22 diploma Accademico di II Livello conseguito presso il conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia;  
Dal 2022 al 2024 iscritto presso l'"Accademia del Teatro alla Scala".  
Dal 2020 al 2024 iscritto all'accademia "Walter Stauffer" di Cremona.  
Nell'a.a. 2019/2020 diploma accademico di I livello in contrabbasso, conseguito presso il conservatorio "Luca Marenzio".  
Nell'a.a. 2016/2017 diploma di liceo delle scienze umane, conseguito presso il liceo "Fabrizio De Andrè" di Brescia.  
Nell'a.a. 2011/2012 esame di terza media sostenuto presso la scuola secondaria di primo grado "Conservatorio" di Brescia.

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

## PATENTE O PATENTI

Buona esperienza del mondo orchestrale, acquisita in numerosi concerti con svariate formazioni strumentali e corali, in Italia e all'estero.

Passione per il lavoro manuale, e concretizzato nella realizzazione di modellini, e piccoli oggetti.

### ITALIANA

### INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

Buone capacità di relazionarsi e di collaborare con gli altri. Acquisite nel gruppo scout Brescia 4 e in vari contesti orchestrali, scolastici e di volontariato.

Buona capacità organizzativa del proprio lavoro. Acquisita in svariate circostanze, tra le quali il contesto scout, la scuola e le orchestre.

Discreta conoscenza dell'uso basilare del computer.

Buona padronanza degli attrezzi da liutaio.

Buona padronanza del contrabbasso, e buona formazione musicale a tutto tondo.

Discreta capacità anche con pianoforte, violino e mandolino.

Buone capacità manuali, e di progettazione.

Patente B

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.*