

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **VINCENZO TIRALONGO**
Indirizzo **[REDACTED]**
Telefono **[REDACTED]**
Fax **[REDACTED]**
E-mail **[REDACTED]**
Nazionalità italiana
Data di nascita **[REDACTED]**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da 2010 a oggi
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazioni occasionali con varie realtà musicali sul territorio Bresciano in qualità di violinista e violista, tra cui l'associazione Spazi Musicali e l'Orchestra Giovanile di Brescia, di cui sono membro stabile dal 2016. Nel 2022 e 2023 ho collaborato con il maestro Giovanni Duci per la realizzazione di concerti di musica antica.
- Date (da – a) Da 2017 a 2020
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di viola e violino ad allievi principianti presso l'accademia C.F.M. di Brescia e l'associazione Franco Margola.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Da 2002 a 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico Leonardo, indirizzo linguistico
- Qualifica conseguita Diploma di liceo linguistico.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Da 2003 a 2008

Conservatorio L. Marenzio di Brescia, corso di violino vecchio ordinamento

Titolo non conseguito

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Da 2017 a oggi

Università degli studi di Pavia sede di Cremona, corso di laurea in musicologia.

In corso

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

ECCELLENTE

Eccellente

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Francese

BUONO

Buono

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Tedesco

BUONO

Buono

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Buona attitudine al lavoro di gruppo data dalle esperienze in orchestra.

Dimestichezza con allievi principianti e bambini acquisita durante l'attività di insegnamento.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Oltre all'attività come violista e violinista, ho anche esperienza di canto corale presso il Coro della Facoltà di Musicologia (Cremona).

PATENTE O PATENTI

Patente B, automunito