

## **RICCIARDO NATALINO - CORNO**

Si è diplomato al Conservatorio “N. Paganini” di Genova con il massimo dei voti.

Ha vinto i concorsi di 1° corno al Teatro San Carlo di Napoli, alla Orchestra RAI di Torino, al Teatro C. Felice di Genova.

Ha iniziato la carriera di 1° Corno a soli 18 anni a Napoli al Teatro San Carlo, per passare poi alla RAI di Torino, al Carlo Felice di Genova, e infine al Regio di Torino.

Ha collaborato inoltre con la Suisse Romande, l’Orch. da Camera di Losanna, Lucerna String Festival, con l’Orch. della Svizzera Italiana, con l’Orch. di “Santa Cecilia” di Roma, Sinfonietta Cracovia, etc

Collabora da più di 30 anni come 1° corno con il Teatro “Alla Scala” e con la Filarmonica della Scala. Invitato dal M° D.Gatti, dal 2019 è stato preparatore degli ottoni dell’OGI all’Accademia Chigiana e poi nel Festival di Tsinandali in Georgia, invitato dal M° G.Nosedà, come coach della sezione ottoni della Pan-Caucasian Youth Orchestra.

Di particolare rilievo la collaborazione con la pianista Lidia Parazzoli, con la quale nel 2021 è uscito il primo CD dal titolo Preludio e nel 2023 un secondo intitolato Intermezzo.

Nel 2022 ha pubblicato HORN MEMORIES, un CD per corno solo, in cui ha inciso alcune tra le più importanti pagine del 900 insieme a due brani a lui dedicati.

Tiene regolarmente Masterclass sia in Italia che all'estero.

Titolare della cattedra di corno al Conservatorio “G. Verdi” di Torino, dal 2019 è docente al Master in Pedagogy al Conservatorio della Svizzera Italiana.