

CURRICULUM VITAE DI EMANUELE TAGLIANI

Ha iniziato gli studi musicali all'età di 5 anni con lo studio del violino sotto la guida della maestra Lavinia Spataro all'Accademia Musicale Giovanni Gabrieli di Bovezzo (BS). Dopo qualche anno i suoi interessi musicali sono approdati anche allo studio dell'euphonium, sotto la guida del padre trombonista Tagliani Giuseppe, per poter suonare nella banda musicale assieme agli amici. A 14 anni decide di intraprendere lo studio del contrabbasso e viene ammesso al corso pre-accademico del Conservatorio di Brescia, sotto la guida del maestro Riccardo Crotti. Contemporaneamente frequenta il liceo delle scienze applicate all'Istituto Beretta di Gardone Val Trompia.

Dopo la maturità inizia a frequentare la facoltà di Ingegneria delle Automazioni Industriali presso l'Università di Brescia e contemporaneamente si prepara per l'ammissione al corso accademico di contrabbasso presso il conservatorio di Brescia.

Annovera una serie di partecipazioni a concerti, masterclass ed eventi musicali di vario titolo, incontrando anche musicisti di altissimo livello.

Suona stabilmente nel Complesso Filarmonico "Giovanni Gabrieli" di Bovezzo sia il contrabbasso che l'euphonium.

Attualmente frequenta il triennio accademico al Conservatorio di Brescia e il triennio alla facoltà di Ingegneria dell'Università di Brescia