



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Settore professionale
Incarichi attuali

Ghigi Marcella

Docente di violoncello e musica d'insieme
Nuova Scuola di Musica Vassura Baroncini (Comune di Imola)

Docente Musica Scuola Secondaria di primo grado (MIUR)
(Tempo indeterminato part-time, Nomina da Concorso D.M. 23 Marzo 1990)
IC Ospedaletto, Coriano, RN - RNIC820003

Responsabile progetto "Accordan do si" -Coop. Koinè, Incarico libero-professionale-
(finanziato dalla Regione Emilia Romagna, Legge regionale 16/03/2018, n. 2,
Qualificazione dell'educazione musicale")

Esperienza professionale
1989-2022

Insegnante di violoncello dal 1989 presso Scuole Comunali di Musica e Istituti Musicali
(Prato (FI), Imola (BO), Savignano sul Rubicone (FC), Bologna)

Incarichi e supplenze Scuole Statali Secondarie di primo e secondo grado (MIUR)
(Rimini, Bologna, Imola)

Insegnante Istituto Musicale Sammarinese RSM - 1998 - 2003 - corso MUSICAGIOCANDO -
progetto didattico per avvicinare i più piccoli alla musica e alla produzione del suono
con i diversi strumenti musicali, in particolare quelli ad arco.

Docente corsi di perfezionamento e seminari di studio -Violoncello e aspetti della tecnica degli
strumenti ad arco - presso Conservatori Statali di Musica, Istituti Musicali, Scuole di Musica,
Associazioni musicali: Cesena, Fermo (AP), Macerata, Urbino, Rimini, Cremona, Imola,
Spresiano (TV)

Direttore

2000 - 2009 Scuola Comunale di Musica "Glenn Gould" di Bellaria Igea Marina (RN)

2001 - 2022 Scuola Comunale di Musica di Savignano sul Rubicone (FC)

Membro Consiglio di direzione

2007 - 2010 Scuola Comunale di Educazione Musicale Vassura Baroncini di Imola (BO)

1999/2000/2001 - Conservatorio Statale di Musica "G. B. Pergolesi" di Fermo
Seminari musicali rivolti ad allievi ed insegnanti di strumento ad arco

Idoneità pubblici concorsi

Idoneità e inserimento nelle graduatorie per incarichi di insegnamento:

- Scuole Comunali di Musica di Prato, Faenza, Rimini, Ascoli Piceno, Castelnovo de' Monti
(Istituto musicale pareggiato), Cesena, Imola

- Conservatorio Statale di Musica di Pescara (AFAM)

Promozione cultura musicale

Oltre 100 lezioni - concerto per le scuole dell'infanzia

	e per le scuole primarie e secondarie di primo grado “SCOPRIAMO INSIEME LA MUSICA” - Corso per Adulti guida all’ascolto della musica, elementi di teoria per comprendere la partitura, conoscenza degli strumenti musicali
Attività concertistica	Oltre 380 concerti in Italia e all’estero, in vari ruoli, dal violoncello solo a varie formazioni cameristiche, in orchestre da camera e lirico-sinfoniche nelle quali ha ricoperto anche il ruolo di primo violoncello
Pubblicazioni	IL VIOLONCELLO: CONOSCERE LA TECNICA PER ESPRIMERE LA MUSICA Prefazione di Mario Brunello Casa Musicale Sonzogno, Milano, 1999, ISBN 88-87318-08-5 Casa Musicale Sonzogno, Milano, 2014, ISBN 88-87318-08-5 (II Edizione) https://www.sonzogno.it/it/compositore?id=950&lang=it&epoca=0&opera=951 Presentazioni del volume/incontri con l’autore a: S. Marino - Istituto Musicale Sammarinese 1999 Brescia - Fondazione Romanini 1999 Cesena - Teatro A. Bonci 1999 Milano – Triennale 2014 Imola – Auditorium Nuova Scuola di musica Vassura-Baroncini Spresiano (TV) – Auditorium de’ Giuseppini Macerata – Auditorium Asilo Ricci
Collaborazioni	Ha collaborato con Mario Brunello alla realizzazione del libro <i>24 giorni di studio per violoncello</i> nelle edizioni italiana e inglese (<i>24 Study days</i>) antiruggine, Castelfranco Veneto, 2014 (I Edizione); 2016 (II Edizione); 2022 (III Edizione) Presentazioni con Masterclass di Mario Brunello a: Imola – Scuola Comunale di Musica “Vassura-Baroncini” Fiesole (FI) – Scuola di Musica Milano – Barrio’s – Song ONLUS – Sistema Lombardia Torino – Scuola di Musica Dedalo - Sistema Musica Piemonte
Pubblicazioni (riviste specializzate)	Rivista ARCHI MAGAZINE bimestrale n.53 maggio/giugno 2015 articolo con copertina della rivista “24 giorni con Mario Brunello”
Istruzione e formazione	Diploma di Maturità Scientifica – 1981 Liceo Scientifico “A. Einstein” di Rimini Diploma di Violoncello – 1988 Conservatorio “B. Marcello” di Venezia Diploma Accademico di II livello Discipline musicali Violoncello indirizzo interpretativo-compositivo (Tesi su D. Sostakovich) Anno accademico 2004-’05 - Conservatorio “A. Buzzolla” di Adria Corsi di perfezionamento: Adriano Vendramelli - Accademia “L. Perosi” di Biella ‘85/86, 86/87, 87/88 Antonio Janigro e Mario Brunello - Fondazione “R. Romanini” di Brescia Corso europeo di formazione professionale 88/89, 89/90 Piernarciso Masi e Christa Butzberger - Musica da camera Repubblica di San Marino 1996/97 Lanciano 1994, Massimo De Bernard – direttore, Marianne Chen – violoncello Violoncello, seminari di studio e Masterclass : Massimo Anfiteatroff, Adriano Vendramelli, Antonio Janigro, Mario Brunello, Franco Rossi, Michael Flaksman, Marianne Chen, Enrico Dindo, Gustavo Tavares Pat Legg - Workshop didattica del violoncello (ESTA Italia – Trento 2012)

Roberto Spremulli – Educazione della voce con particolare riferimento al bambino e al ragazzo
S. Marino R.S.M. 2001

Pietro Antinori - La preparazione olistica del concerto
Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro (12, 19 e 26/06/2010)

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiano

Altra lingua

Inglese (capacità di lettura, scrittura, espressione orale)

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
B1	B1	B1	B1	B1

Capacità e competenze sociali

Ho grande capacità di analisi e sono attenta ai dettagli.

La mia capacità di ascolto e di comprensione dei diversi punti di vista mi permettono di favorire la mediazione e la collaborazione nei diversi contesti di vita e di lavoro.

Capacità e competenze informatiche

Ottimo livello di conoscenza degli applicativi per Personal Computers in ambiente Windows (Word, Excel, Power point, Publisher, Access, Finale, Edge, Outlook, G.Suite for education), Open-Source Linux (Ubuntu e Zorin) e Android

Capacità e competenze organizzative

Buone capacità organizzative e di coordinamento acquisite in ambito professionale (coordinamento di progetti, corsi e attività didattiche e direzione artistica di rassegne di concerti, ecc.) e del volontariato

Capacità e competenze informatiche

Ottimo livello di conoscenza degli applicativi per Personal Computers in ambiente Windows (Word, Excel, Power point, Publisher, Access, Finale, Edge, Outlook, G.Suite for education), Open-Source Linux (Ubuntu e Zorin) e Android

Patente

Patente B

La sottoscritta Marcella Ghigi dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum, corrispondono all'attività da me effettivamente svolta e autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel c.v. ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Rimini, 14/12/2022