

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



Il sottoscritto Massimo Colombo, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **COLOMBO MASSIMO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità italiana

Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date dal 4/12/2012 al 31/10/2013 Conservatorio di musica G. Verdi di Milano - COMJ/09
- Date dal 1/11/2013 al 31/10/2014 Conservatorio di musica G. Verdi di Milano - COMJ/09
- Date dal 1/11/2014 al 15/12/2014 Conservatorio di musica G. Verdi di Milano - COMJ/09
- Date dal 16/12/2014 al 31/10/2015 Conservatorio di musica L. D'Annunzio di Pescara - COMJ/09
- Date dal 04/11/2015 al 31/10/2016 Conservatorio di musica N. Piccinni di Bari - COMJ/09
- Date dal 02/11/2015 al 31/10/2017 Conservatorio di musica N. Piccinni di Bari - COMJ/09
- Date dal 02/11/2017 al 31/10/2018 Conservatorio di musica N. Piccinni di Bari - COMJ/09
- Date dal 02/11/2018 al 20/12/2018 Conservatorio di musica N. Piccinni di Bari - COMJ/09
- Date dal 21/12/2018 al 31/10/2019 Conservatorio di musica G. Nicolini di Piacenza- COMJ/09
- Date dal 01/11/2019 al 23/02/2020 Conservatorio di musica G. Nicolini di Piacenza- COMJ/09
- Date dal 24/02/2020 al 31/010/2021 Conservatorio di musica G. Verdi di Como - COMJ/09
  - Date dal 02/11/2021 a Tempo indeterminato Conservatorio di musica G. Verdi di Como - COMJ/09

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Conservatorio di musica G. Verdi di Como - COMJ/09 via Luigi Cadorna, 4  
22100 Como
- Tipo di azienda o settore Conservatorio di musica
  - Tipo di impiego docente di pianoforte jazz - COMJ09
- Principali mansioni e responsabilità Pianoforte e composizione jazz

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (dal) Conservatorio Giuseppe verdi di Milano
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pianoforte
  - Qualifica conseguita Diploma di pianoforte
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

DIRETTORE ARTISTICO DEL FESTIVAL JAZZ DI ABBIATEGRASSO DAL 2013 AL 2022

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI MILANO

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### PATENTE O PATENTI

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

**ALLEGATI**

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]