

# DAMIANO SERVALLI

Libero professionista

## INFO PERSONALI

---

### INDIRIZZO

[REDACTED]

### TELEFONO

[REDACTED]

### E-MAIL

[REDACTED]

## COMPETENZE

Music performance  
Tecnologia musicale  
Forti capacità comunicative  
Adattabilità e precisione

## PROFILO PROFESSIONALE

---

Nel dicembre 2017 inizia a collaborare come membro interno dell'Orchestra del

Teatro Olimpico di Vicenza, ricoprendo il ruolo di Corno di fila, passando poi al ruolo

di Primo Corno nelle stagioni concertistiche 2018/2019, 2019/2020 e successive,

avendo la possibilità di collaborare con grandi personalità quali Alexander Lonquich,

Gregory Ahss e Gabor Takacs-Nagy. Nel 2021 con il Quintetto di Ottoni dell'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ha realizzato una serie di documentari

destinati alla televisione "Le note della Musica".

Durante il 2018 collabora con l'Orchestra da Camera Colibrì di Pescara come

Secondo Corno, diventandone membro ufficiale per la stagione concertistica

2019/2020 e successive nel ruolo di Corno di fila.

Ha inoltre collaborato come membro aggiunto nella Filarmonica del Festival

Pianistico di Brescia e Bergamo, nell'Orchestra Classica di Alessandria, nell'Orchestra

da Camera di Brescia, nell'Orchestra da Camera San Marco di Pordenone,

nell'Orchestra "Garda Sinfonietta", l'Orchestra di Fiati del Veneto e nell'Orchestra

Filarmonica Italiana.

---

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

**Primo Corno, Orchestra del Teatro olimpico di Vicenza**

Vicenza

Apr 2018 — Gen 2023

**Corno di Fila, Orchestra da camera Colibrì**

Pescara

Nov 2019 — Presente

---

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

**Laurea di Primo Livello, ISSM Donizetti**

Bergamo

Set 2016 — Set 2019

Laureato con massimi voti e Lode

**Diploma di maturità artistica, Liceo delle  
Scienze Umane Oscar Romero**

Albino

Set 2011 — Giu 2016

Diplomato con massimo dei voti