

INFORMAZIONI DI CONTATTO

Email: [REDACTED]
Indirizzo: [REDACTED]
Telefono: [REDACTED]
Data di nascita: [REDACTED]
Nazionalità: [REDACTED]

DESCRIZIONE

Decennale attività come Professore d'Orchestra in collaborazione con i più importanti Enti sinfonici e Operistici sul territorio nazionale e non.

Esperienza di incisioni discografiche in diverse formazioni musicali, con repertorio classico, operistico, jazzistico e pop.

Docente di violino con ampia esperienza d'insegnamento individuale e per la musica d'insieme.

ESPERIENZA

Giugno 1997 - Attuale

Professore d'orchestra

Filarmonica della Scala, Archi della Scala, Orchestra Cantelli, Orchestra I Pomeriggi Musicali, Orchestra Sinfonica "LaVerdi", Orchestra Stabile di Bergamo, Musica Riva Festival, Orchestra Mediaset, Orchestra da Camera "A. Vivaldi", Orchestra Salmeggia, Orchestra "C. A. Marino", Omnia Orchestra.

Dal 2006 concilio l'attività concertistica con quella di docente.

Tirano (SO)

Novembre 2007 - Giugno 2008

Docente di Violino

Scuola Secondaria di I grado statale "L. Trombini"

Ponte in Valtellina (SO)

Settembre 2008 - Agosto 2009

Docente di Violino

Istituto Comprensivo Ponte Valtellina

Bormio (SO)

Settembre 2009 - Agosto 2012

Docente di Violino

Scuola secondaria di I grado statale "M. Anzi"

Tirano (SO)

Settembre 2012 - Agosto 2021

Docente di Violino

Istituto Comprensivo di Tirano

Tirano (SO)

Settembre 2021 - Attuale

Docente di Violino

Istituto d'Istruzione Superiore "B. Pinchetti"

ISTRUZIONE

Breno (BS)

1988 - 1993

Maturità

Liceo Scientifico "C. Golgi"

Brescia

Settembre 1985 - Luglio 1997

Diploma di Violino

Conservatorio di Musica "L. Marenzio"

Brescia

2004 - 2008

Diploma Accademico di II livello in discipline Musicali - Scuola di Violino

Conservatorio di Musica "L. Marenzio"

Alessandria

Ottobre 2008 - Giugno 2009

Diploma Accademico di II livello in Didattica della musica strumentale (abilitazione)

Conservatorio di Musica "A. Vivaldi"

Spoletto (PG)
1997 - 1998

Attestato di "Qualifica Professionale: Professore d'orchestra"
'Istituto Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli"

Chioggia
Luglio 1998

Corso di perfezionamento di VIOLINO ai corsi musicali internazionali
Regione Veneto

Cremona
1998 - 1998

Corso di "Formazione orchestrale "Cremona città d'Arte"
Comune di Cremona, Teatro Ponchielli

Bergamo
1999 - 1999

Corso di formazione per "Professori d'orchestra - Strumentisti ad arco"
Civico Istituto Musicale "G. Donizetti"

Milano
1999 - 2000

Corso di formazione per "Professore d'orchestra di alto livello professionale"
Associazione Orchestra Filarmonica della Scala

Alessandria
2007 - 2007

Masterclass "Il duo nel repertorio per pianoforte e archi"
Conservatorio di Musica "A. Vivaldi"

Alessandria
2008 - 2008

Masterclass "Linguaggi di programmazione per il live electronics"
Conservatorio di Musica "A. Vivaldi"

Alessandria
2008 - 2008

Masterclass "L'amplificazione sonora della musica sinfonica"
Conservatorio di Musica "A. Vivaldi"

Brescia
2018 - 2020

Ruolo di Prima Parte al progetto didattico musicale STU.D.I.O (Studenti e Docenti Insieme in Orchestra)
Conservatorio di Musica "L. Marenzio"

Darfo Boario Terme (BS)
2019 - 2019

Certificato di Formazione "Il Metodo Esagramma: Strumenti e tecniche di affiancamento per le fragilità e il disagio psichico e mentale"
Altra Voce onlus

LINGUE

Inglese
Livello base

COMPETENZE

Lavorare in Orchestra

Direzione di Ensemble strumentali
Insegnamento di Teoria musicale e Solfeggio

Insegnamento individuale e collettivo di Violino

Trascrizioni e arrangiamenti di brani musicali
Competenze pianistiche di base
