

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita

Il sottoscritto/a Daniele Menoni, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

## DANIELE MENONI

--  
--  
--  
  
--  
  
--

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Date
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

2023-attuale  
Scuola di Musica Silvio Zanardini di Castenedolo  
  
Scuola di Musica  
Collaboratore Tecnico  
Dirigente Scolastico.

2023-attuale  
Scuola Parentale "Ali e Radici", Cizzago-Comeazzo  
  
Scuola Parentale  
Collaboratore  
Docente di Musica e Matematica

2022-attuale  
Mauro Moruzzi Junior Band, Cremona  
  
Scuola di Musica  
Collaboratore Tecnico  
Insegnante di Trombone, Euphonium e Basso Tuba

2021-attuale  
Banda Musicale "Pietro Lonati" di Mazzano  
  
Scuola di Musica, Corpo Bandistico  
Collaboratore Tecnico  
Insegnante di Trombone, Euphonium e Basso Tuba. Dirigente Scolastico

- Date 2014-attuale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Corpo Musicale Lenese, Leno
- Tipo di azienda o settore Scuola di Musica, Corpo Bandistico
  - Tipo di impiego Collaboratore Tecnico
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Teoria Musicale
  
- Date 11/2022-12/2022
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro Ponchielli, Cremona
- Tipo di azienda o settore Teatro Lirico
  - Tipo di impiego Professore d'Orchestra
- Principali mansioni e responsabilità Banda di Palcoscenico
  
- Date 04/2023-05/2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra Filarmonica della Franciacorta, Chiari
- Tipo di azienda o settore Orchestra Lirico-Sinfonica
  - Tipo di impiego Professore d'Orchestra
- Principali mansioni e responsabilità Principal Tuba Produzione Artistica
  
- Date 11/2022-12/2022
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro Ponchielli, Cremona
- Tipo di azienda o settore Teatro Lirico
  - Tipo di impiego Professore d'Orchestra
- Principali mansioni e responsabilità Banda di Palcoscenico
  
- Date 10/2022
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra Filarmonica Italiana, Brescia
- Tipo di azienda o settore Orchestra Sinfonica
  - Tipo di impiego Professore d'Orchestra
- Principali mansioni e responsabilità Principal Tuba Produzione Artistica
  
- Date 10/2021-01/2022
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Teatro Ponchielli, Cremona
- Tipo di azienda o settore Teatro Lirico
  - Tipo di impiego Professore d'Orchestra
- Principali mansioni e responsabilità Banda di Palcoscenico
  
- Date 06/2017-09/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra Filarmonica della Franciacorta, Chiari
- Tipo di azienda o settore Orchestra Lirico-Sinfonica
  - Tipo di impiego Professore d'Orchestra
- Principali mansioni e responsabilità Principal Tuba Produzione Artistica

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

### Firma

Pagina x - Curriculum vitae di  
[ COGNOME, nome ]

10/2015-01/2016  
Orchestra Filarmonica della Franciacorta, Chiari  
  
Orchestra Lirico-Sinfonica  
Professore d'Orchestra  
Principal Tuba Produzione Artistica

2022  
Conservatorio di Musica Arrigo Boito di Parma  
  
Basso Tuba

2015  
ISS Castelli, Brescia  
  
Metalmeccanica

2014  
Centro Formazione Professionale Rodolfo Vantini, Rezzato  
  
Metalmeccanica  
  
Specializzazione Tecnica 110/100

#### ITALIANA

#### INGLESE

BUONO  
BUONO  
BUONO

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Per ulteriori informazioni:  
[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)  
[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)  
[www.eurescv-search.com](http://www.eurescv-search.com)