

Giulio Richini,

nato a [redacted] ha conseguito diploma e biennio di specializzazione al conservatorio di Brescia sezione staccata di Darfo B.T. sotto la guida di F. Guidolin.

Durante il percorso di studi segue corsi e masterclass di perfezionamento, in particolare con O. Bourin, il Trio Debussy, E. Bronzi e G. Gnocchi.

Dall'età di 14 anni si esibisce con l'orchestra del conservatorio "L. Marenzio" anche come prima parte o solista ed in importanti trasmissioni radiofoniche e televisive.

Collabora stabilmente con l'Orchestra "A. Vivaldi" di Vallecamonica, la "Brescia Orchestra" (con la quale ha inciso le sinfonie e i concerti per violino di Tartini per il gruppo Sony Classic, solista F. de Angelis), i "Musici di Parma", "Orchestra Filarmonica *Stradivari*" di Cremona, "Orchestra Filarmonica della Franciacorta".

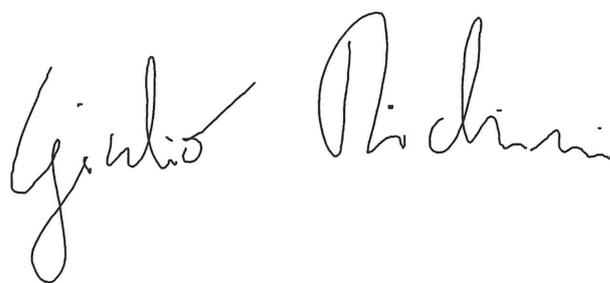
Si è esibito all'interno di importanti manifestazioni tra cui il *Festival Pianistico Internazionale* di Brescia e Bergamo, *Le X Giornate*, *Festival Orvieto Musica e Cultura*.

Nel dicembre 2016 è stato in tournèe con la *Young Musician European Orchestra* con cui si è esibito all'interno dei *Concerti del Quirinale* in diretta su Radio 3.

Da marzo 2018 collabora stabilmente con il "Bazzini Consort", associazione nata ad opera di giovani musicisti a Brescia con l'intento di promuovere e ampliare l'offerta musicale della città.

Dal 2017 insegna violoncello ai corsi propedeutici presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia sez. staccata di Darfo B.T.

Suona stabilmente in formazioni cameristiche.

A handwritten signature in black ink, reading "Giulio Richini". The signature is written in a cursive, flowing style with a large initial 'G' and 'R'.