

Francesco Maltecca

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Insegnante di musica 09/2021 - Attuale
Associazione musicale Tilt - Appiano Gentile

Insegnante di musica 09/2018 - Attuale
Scuola di Musica MusicArteFantasia - Monza

Professore d'orchestra 06/2018 - Attuale
Solo d'Archi Ensemble - Milano
Esperienza di orchestrale in un ensemble di solo archi con cui ho intrapreso anche una Tournée in Romania a Bucarest. Attualmente ricopro la posizione di concertino dei Violino secondi.

Professore d'orchestra 12/2019 - 01/2020
Società Cooperativa MusicalInsieme - Milano
Esperienza di Tournée in Cina con l'orchestra Filarmonica dei Navigli di Milano della durata di 52 gironi con 33 Concerti compiuti di cui uno (17/01/2020) da violino di spalla

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea di biennio di violino, 2021
Conservatorio L. Marenzio - Brescia

Laurea di triennio di violino, 2019
Conservatorio G. Verdi - Como

Diploma di maturità: Scientifico, 2014
Liceo scientifico P. Frisi - Monza

CORSI

- Masterclass del M° Gary Levinson presso Associazione culturale musicale Petite Société, Milano
- Masterclass del M° Maarten Veeze presso Associazione culturale musicale Petite Société, Milano
- Masterclass del M° Chiara Zanisi presso Conservatorio G. Verdi, Como
- Masterclass di prassi esecutiva barocca del M° Lydia Cevidalli presso Conservatorio G. Verdi, Como
- Masterclass di musica da camera del M° Felix Ayo presso Conservatorio G. Verdi, Como
- Corso di alto perfezionamento musicale del M° Stefano Pagliani presso Accademia I Musici di Parma, Salso summer class 2019
- Masterclass del M° Luminita Virginia Burca presso Associazione culturale musicale Petite Société, Milano

CONTATTI



Appiano Gentile



039 9000000



francesco.maltecca@musicarte.com

PROFILO PROFESSIONALE

Insegnante di musica con ottime doti organizzative e relazionali e capacità di instaurare un clima di fiducia, ascolto e condivisione con i propri allievi. Musicista appassionato con diversi anni di esperienza in orchestre e ensemble di musica da camera. Ottimo lavoratore di squadra, sa accettare consigli e direttive con rapidità incorporandoli nelle performance o nei programmi di insegnamento.

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Flessibilità e capacità di adattamento in vari contesti educativi
- Ottime capacità di espressione creativa
- Tecniche di conduzione di gruppi
- Specializzazione in violino
- Esperienza orchestrale e in musica da camera

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: LINGUA MADRE

Inglese:

B2

Intermedio superiore