



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MINGUZZI EDI

ESPERIENZA LAVORATIVA

ATTIVITÀ DIDATTICA ALL'UNIVERSITÀ

CORSI

a.a. 2018/2019 *Università degli Studi di Bergamo, C.d.L. Lettere e Filosofia*  
Laboratorio di lingua greca

a.a. 2014/15- 2017/18  
*Università degli Studi di Milano, C.d.S. Laurea Magistrale in Archeologia*  
Esercitazioni integrative - corsi di grammatica greca e latina.

a.a. 2006/07 - 2013/2014  
*Università degli Studi di Milano, C.d.S. Scienze dei Beni culturali*  
Professore a contratto di Lingua Greca antica

a.a. 2005/2006- 2008/2009  
*Università degli Studi di Milano, Facoltà di Medicina, C.d.L. Logopedia*  
Professore a contratto di Filosofia del Linguaggio.

a.a.1999/2000 - 2009/10  
*Università degli Studi di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, C.d.L. Scienze umanistiche per la Comunicazione*  
Esercitazioni integrative per il corso di Linguistica Generale

a.a.1999/2000 - 2009/10  
*Università degli Studi di Milano*  
Laboratorio per la formazione di collaboratori linguistici esperti di scrittura professionale

SEMINARI E LEZIONI

2013 *Università degli Studi di Milano.*  
Lezione al Corso TFA sulla didattica del Greco.

2010 *Università IULM di Milano*  
Lezioni sulla didattica del Greco antico: la grammatica breve

- 2009 *Politecnico di Milano*  
*La parola e l'immagine*. Seminario sul metalinguaggio multimediale
- 2007-2010 *Università degli Studi di Milano*  
Lezioni occasionali sull'ermeneutica, a complemento di corsi sulla traduzione (prof. Giacomelli)
- 2008 *Università di Macerata*  
*La spirale delle età: dal Medioevo ellenico al Decadentismo*. Seminario su Strutturalismo e Linguistica Generale
- 1999 *Universidad de Sevilla* (Facoltà di Lettere - Filologia moderna).  
*La indecible verdad*. Seminario sull'ermeneutica.
- 1996 *Universidad de Sevilla* (Facoltà di Lettere - Filologia moderna).  
*La Divina Comedia en el cosmo neoplatónico*. Seminario sulla esegesi dantesca.

#### ATTIVITÀ DIDATTICA AL LICEO

- 1974 - 2002  
cattedra di italiano e latino al Liceo Scientifico Frisi (Monza)
- 1972- 1974  
docente a tempo indeterminato di italiano e latino al Liceo Scientifico Frisi (Monza)
- 1968 - 1972  
supplente (1967-1970) al Liceo Scientifico Grassi (Italiano e latino) e al Liceo Classico Manzoni (Latino e Greco) di Lecco e successivamente docente a tempo indeterminato di Latino e Greco allo stesso Liceo.

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1999-2000 *Università degli Studi di Milano*  
Corso postuniversitario di formazione per l'insegnamento della lingua italiana nella comunicazione scritta

1974  
Abilitazione all'insegnamento in Italiano-Storia-Geografia, Latino, Greco.

a.a.1967-68 *Università degli Studi di Milano*  
Laurea in Lettere Classiche con tesi in Glottologia (110/110 e lode), (relatore Prof. Vittore Pisani)  
(Materie principali: Italiano, Greco (biennale), Storia Greca, Glottologia (biennale), Sanscrito (biennale), Bizantino, Filologia Classica, Papirologia, Latino (biennale), Storia Romana, Filosofia Teoretica, Geografia, Lingua e Letteratura Tedesca, Filologia germanica, Ebraico).

1962-67 *Berlitz School. Milano*  
Diplomi di Francese, Tedesco, Spagnolo

1962 *Liceo Classico Zucchi - Monza*  
Diploma di maturità

CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

SPAGNOLO (sono vissuta a Santiago del Cile fino all'età di 12 anni e ho mantenuto la consuetudine all'uso della lingua)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono/eccellente  
buono/eccellente  
buono/eccellente

Capacità di lettura

- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

buono  
buono  
buono

Capacità di lettura

- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

TEDESCO

buono  
discreto/buono  
discreto/buono

Capacità di lettura

- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

discreto/buono  
elementare  
elementare

NOZIONI DI GRECO MODERNO E DI EBRAICO

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI SOCIO ALLE ATTIVITÀ DEL SODALIZIO GLOTTOLOGICO MILANESE

PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI SOCIO ALLE ATTIVITÀ DELLA SOCIETÀ FILELLENICA LOMBARDA

CORSI ALL'UNIVERSITÀ POPOLARE A MONZA E A MILANO

ATTIVITÀ COME MEMBRO DELLA GIURIA DI PREMI LETTERARI (PREMIO BRIANZA; PREMIO VITTORE)



## elenco delle pubblicazioni

### Libri

*Il dizionarietto dantesco. Le parole ermetiche della Divina Commedia*, Scholè, Brescia 2021.

*Il dizionarietto di greco. Le parole dei nostri pensieri*, con Paolo Cesaretti, 2<sup>a</sup> edizione, Scholé, Brescia 2021.

*Viaggio nella Commedia. Gli universi di Dante*, Bolis, Bergamo 2020.

*Il dizionarietto dei miti greci e latini*. con Paolo Cesaretti, La Scuola, Brescia 2019. Vincitore del Premio Brianza 2020 per la saggistica insieme ai *Dizionarietti* di latino e di greco.

*Il dizionarietto di latino* con Paolo Cesaretti, La Scuola, Brescia 2018. Vincitore del Premio Brianza 2020 per la saggistica

*Il dizionarietto di greco* con Paolo Cesaretti, La Scuola, Brescia 2017. Vincitore del Premio Brianza 2020 per la saggistica

*Lo schema neoplatonico e la struttura della Divina Commedia*, in AA.VV., *Octagon*, H. Frietsch Verlag, Gaggenau 2016.

*Nomi e Numi. Lineamenti di antichità indoeuropee*, 2<sup>a</sup> edizione ampliata, Milano 2016.

*Imparare il Greco. Grammatica e lessico di base*, Cortina, Milano 2013.

*Il codice della follia* con Camillo Minguzzi (romanzo), Capelli, Mendrisio 2013 (Vincitore del Premio Brianza 2013 per la narrativa).

*Semantica strutturale e cognitiva* in R. Giacomelli, E. Minguzzi, *La parola e la frase*, Il Calamo, Roma 2008.

*La struttura occulta della Divina Commedia*, Scheiwiller, Milano 2007.

*Téchne*, vol. 1°. *Grammatica-Schede di civiltà greca*, D'Anna, Firenze 2005.

*Téchne*, vol. 2°. *Grammatica-Schede di civiltà greca*, D'Anna, Firenze 2005.

*Corso di Greco*, D'Anna, Firenze 2004 comprendente:

*Teoria*

*Esercizi 1*

*Esercizi 2*

*Risorse per l'insegnante*

*Codici e Comunicazione. Problemi di linguistica generale*, CUEM, Milano 2003.

*L'idea di struttura. Interpretazioni dello strutturalismo*, CUEM, Milano 2002.

*Miti e archetipi*, in G. Miglioli, *Il romanzo della mitologia*, D'Anna, Firenze 2001.

*Nomi e Numi - Lineamenti di Antichità Indoeuropee*, CUEM, Milano 1999.

*L'indicibile vero* AA.V.V., *El libro y la carne. Hermenéutica del libro*, Edizioni dell'Università di Siviglia, 1998.

*L'enigma forte - Il codice occulto della Divina Commedia*, E.C.I.G., Genova 1988<sup>1</sup> e 1990<sup>2</sup> trad. spagnola *El enigma fuerte*, Barcellona 2000.

*Femminilità e femminismo - Saggio sull'archetipo femminile nella tradizione*, E.C.I.G, Genova 1980; trad. francese *Féminité et féminisme*, Parigi 1990.

*Motivi ermetico-alchemici compostelliani* in A. Terenzoni *Verso l'estremo Occidente. Il cammino di San Giacomo* E.C.I.G., Genova 1985.

*Maestri della letteratura fantastica*, AA.VV., De Agostini, Novara 1984.

*Italia misteriosa*, AA.VV., De Agostini, Novara 1984.

*Alchimia*, Armenia, Milano, 1976.

## **Articoli**

*Attraversare l'abisso. Dossier Ulisse*, "Periptero" 3, ETP Books, pp. 46-50, Atene 2018.

*Il dizionarietto della lingua greca* (con Paolo Cesaretti), "Periptero" 1-2, ETP Books, pp. 176-179, Atene 2018.

*Un codice nascosto nella Divina Commedia*, "Elephant & Castle" 4, Rivista elettronica dell'Università di Bergamo, ottobre 2011, pp. 5-31.

*Italienische Neuerscheinungen*, "Wiener Journal" nel corso degli anni 1989-2000.

*Il codice simbolico della Divina commedia*, "Atti del Sodalizio Glottologico Milanese" XXXI, 1993, pp. 2-15

**Inoltre numerosi articoli su temi di linguistica, semiologia, mitologia, simbolismo, esegesi dantesca, cosmologia, critica letteraria in**

*annuari :*

"Atti del Sodalizio Glottologico Milanese"  
"Annuario Rizzoli" 1983.

*mensili:*

"Dimensione X" De Agostini (ininterrottamente dal 1981 al 1983).

### **Traduzioni**

Oltre a numerosi articoli, ha tradotto e curato per le Edizioni De Agostini, Mursia, E.C.I.G. vari libri dal francese, dal tedesco e dall'inglese su argomenti vari (mitologia greca, filologia, simbolismo, storia delle religioni), fra i quali:

L. CHOCHOD, *Histoire de la magie*, Payot, Paris 1971, tr. it. *Storia della Magia*, Mursia, Milano 1980.

R.MERKELBACH, *Die Hirten des Dionysos*, Teubner, Stuttgart 1988, tr.it. *I misteri di Dioniso*, E.C.I.G., Genova 1990.

Data

Firma