

Silvia Lovicario ha iniziato a cantare all'età di 9 anni e dopo gli studi in canto moderno si avvicina al jazz e alla musica improvvisata, laureandosi al triennio in canto jazz presso il Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia sotto la guida di Elisabetta Antonini; al biennio di canto jazz con Boris Savoldelli.

Durante questi 5 anni ha frequentato i corsi di Viola da Gamba (come secondo strumento), Musica d'Insieme per Voci e Strumenti antichi e Consort sotto la guida di Claudia Pasetto.

Ha frequentato La Hochschule für Musik und Theater di Monaco, studiando canto con Sanni Orasmaa, viola da gamba con Friederike Heumann e composizione con Gregor Huebner e Christian Elsasser.

Attualmente iscritta al triennio di Viola da Gamba presso il Conservatorio

"Evaristo Felice dall' Abaco" di Verona, ne esplora le virtù timbriche in diversi progetti di musica antica, jazz e pop contemporanea.