

BREVE CURRICULUM BRUNO TOMMASO

CONTRABBASSISTA, ARRANGIATORE, COMPOSITORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA E' ATTIVO SULLA SCENA MUSICALE DALLA FINE DEGLI ANNI '60 DURANTE I QUALI HA DATO VITA INSIEME A MARIO SCHIANO E GIANCARLO SCHIAFFINI AI PRIMI ESPERIMENTI DI FREE JAZZ REALIZZATI IN ITALIA.

PARALLELAMENTE SI E' DEDICATO ALLA MUSICA MEDIOEVALE E RINASCIMENTALE.

HA COLLABORATO CON NUMEROSI MUSICISTI ITALIANI E STRANIERI SUONANDO E DIRIGENDO IN TUTTA ITALIA E ALL' ESTERO, (EUROPA, ASIA E LE DUE AMERICHE) IDEANDO ANCHE PRODUZIONI INTERDISCIPLINARI TRA CUI NUX ERAT, ULISSE E L'OMBRA, STEAMBOAT BILL JUNIOR. HA DIRETTO L'ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA DI JAZZ DAL 1992 AL 1996. NEL 2003 HA DIRETTO L'ORCHESTRA GIOVANILE EUROPEA DI JAZZ (SWINGIN EUROPE).

HA INSEGNATO CONTRABBASSO NEI CONSERVATORI DI SASSARI, PARMA E PESARO E MUSICA JAZZ NEI CONSERVATORI DI NAPOLI, ROMA E PESARO.

E' STATO DOCENTE AI SEMINARI SIENA JAZZ, NUORO JAZZ, E STINTINO CLASSICA & JAZZ .

E' STATO IL PRIMO PRESIDENTE E TRA I FONDATORI DELLA SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO. PRIMO PRESIDENTE DELL'AMJ (ASSOCIAZIONE ITALIANA MUSICISTI DI JAZZ), E DELL' ITALIAN INSTABILE ORCHESTRA.

ULTIMI LAVORI :“DAGLI APPENNINI ALLE MADONIE” E “JAZZ REQUIEM MASS”