

CURRICULUM VITAE

Michelangelo Cagnetta compie gli studi musicali al Conservatorio G.Verdi di Milano sua città natale dove si diploma brillantemente in Violino e Viola sotto la guida di O.Scilla conseguendo inoltre il diploma di Didattica della Musica.

Dal 1980 al 1985 ha frequentato i corsi professionali di musica da camera e orchestra presso la Scuola di Musica di Fiesole collaborando inoltre con l'Orchestra Giovanile Italiana.
Nel 1987 partecipa al corso di perfezionamento di violino all'Accademia di Tel Aviv con V.Blutner e frequenta il corso per Violino di Spalla di Milano Classica con il M° G.Franzetti e M° A.Carfi .

Ha collaborato anche in qualità di prima parte con Orchestra della RAI di Milano, Angelicum, Orchestra "A.Toscanini", Orchestra "I Pomeriggi Musicali", Filarmonica Toscanini, Virtuosi Italiani, Venice Baroque Orchestra, Malher Chamber Orchestra, Filarmonica di Torino ,Teatro alla Scala di Milano ,Cameristi della Scala,I Musicisti di Parma , Orchestra Filarmonica Italiana ,produzioni tv Rai, Mediaset.

Si è esibito anche in veste di solista e in formazioni cameristiche nelle principali città italiane e all'estero: America, Argentina , Giappone, Russia, Spagna, Turchia, Francia, Germania e Corea ,Cina.

Ha inciso per la Stradivarius i quintetti per clarinetto di L.Sphor, riscuotendo ampi consensi di critica.

E' docente di ruolo in violino presso il MIUR

Dal 2014 è direttore e fondatore dell'orchestra giovanile 'Milano Strings Academy' che si è distinta in numerose manifestazioni culturali di particolare importanza come PIANO CITY a Milano ,EXPO 2015,ESTATE SFORZESCA, riscuotendo ottimi consensi di pubblico e critica