

## **CURRICULUM VITAE**

**Elena De Nard**

Nata a Brescia, ha studiato violino al Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia e, sotto la guida del M° Ignazio Bogna, si è brillantemente diplomata nel luglio 1999.

Nel corso degli studi, ha ricevuto una borsa di studio al concorso “Romanini” interno al Conservatorio ed ha svolto una intensa attività sia in quartetto che in duo, esibendosi in numerose rassegne e manifestazioni per giovani ensemble sia in Italia che all'estero.

Negli anni accademici 1999/2000 e 2000/2001 ha proseguito il proprio perfezionamento strumentale frequentando con profitto il Corso di Alto Perfezionamento di Violino tenuto dalla prof.ssa Dora Schwarzberg presso la Fondazione Romanini di Brescia.

Successivamente, per due anni consecutivi, ha partecipato agli Incontri sulla tecnica violinistica con il M° Enzo Porta ed ha frequentato i corsi di perfezionamento della prof.ssa Margit Spirk.

Nel 2004, ha superato la selezione per partecipare al corso di perfezionamento annuale di violino patrocinato dalla Regione Lombardia tenuto dal M° Glauco Bertagnin.

Ha collaborato e collabora con diverse formazioni orchestrali fra cui Orchestra del Festival Internazionale “Arturo Benedetti Michelangeli” di Brescia e Bergamo, la Camerata di Cremona, l'Orchestra Filarmonica di Udine, Ensemble “Musica Rara” di Milano, I “Pomeriggi Musicali” di Milano, Orchestra Filarmonica Italiana, UECO, Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, Orchestra “G. Donizetti” di Bergamo, Orchestra da Camera del Friuli Venezia Giulia, Orchestra da Camera di Brescia.

A completamento della propria formazione, all'attività musicale ha affiancato anche quella didattica.

Nell'anno scolastico 1999/2000 è stata selezionata per tenere presso il Conservatorio cittadino un corso di formazione musicale di base nell'ambito del Corso di Propedeutica Musicale patrocinato dall'Assessorato all'Istruzione del Comune di Brescia.

Dal 2002/2003 fino all'anno scolastico 2007/2008 ha costantemente collaborato, in qualità di assistente, con la classe di Esercitazioni orchestrali del M° Gilberto Serembe presso il Conservatorio di Brescia e con la classe di musica d'insieme archi.

Negli anni scolastici 2005/2006 e 2006/2007, ha vinto il bando di concorso indetto dal Conservatorio cittadino per collaborare, in qualità di assistente, con la classe di violino del M° Ignazio Bogna.

Nell'anno scolastico 2006/2007 è stata docente di discipline musicali, canto corale, storia della musica e violino presso il Liceo scientifico statale “Leonardo” di Brescia.

Agli studi musicali, ha affiancato quelli umanistici e nel 2000 si è brillantemente laureata in Giurisprudenza presso l'Università di Brescia. Nel settembre 2007 ha superato l'Esame di Abilitazione alla professione di avvocato ed attualmente è iscritta all'Albo degli Avvocati di Brescia.