

Alberto Brini

Ha studiato tromba presso il Conservatorio G.B. Martini di Bologna, in seguito si è perfezionato presso la Scuola di Alto perfezionamento Musicale di Saluzzo con i maestri Tibeau e Camaglia. Infine ha studiato presso l'Hochschule di Detmold con il maestro Sommerhalder. Ha cominciato a collaborare con le seguenti orchestre: RAI Torino, Teatro comunale di Bologna, Teatro Comunale di Firenze, Accademia di Santa Cecilia, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro dell'Opera di Roma, etc. Come Prima tromba ha suonato con: Teatro la Fenice, Teatro Comunale di Firenze, Arena di Verona, Orch. Regionale Toscana, Solisti Veneti, Virtuosi Italiani, etc. Dal 1995 al 2008 è stato Prima tromba stabile dell'orchestra Haydn di Bolzano e Trento con la quale si è esibito varie volte in qualità di solista con musiche di Haydn, Hummel e Vivaldi. Dal 2008 lavora stabilmente nell'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna come 2 tromba, ha inoltre effettuato numerosi concerti con il Poulanc Brass Trio. Dal 2008 al 2011 ha insegnato presso il conservatorio di Castelfranco Veneto, dal 2012 è docente di tromba presso il Conservatorio di Adria.