

FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONA

Cognome e nome  
Indirizzo di residenza

**KOVÁCS ESZTER**

**ITALIA**

Telefono  
E-mail  
Nazionalità

**ekovacs@libero.it**

Luogo e data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

**Flauto**

Orchestra della Fondazione Toscanini ( PR )  
Orchestra Sinfonica del Friuli-Venezia Giulia ( UD )  
Orchestra della Società Filarmonica ( UD )  
Orchestra Filarmonica italiana ( PC )  
Orchestra Sinfonica A.Catalani ( Lucca )  
Orchestra Sinfonica di Reggio Emilia  
Orchestra Sinfonica Zanella ( PC )  
Mitteleuropa Philharmonia ( MI )  
Orchestra Vincenzo Galilei ( FI )  
Orchestra Filarmonica Italiana di Torino  
Orchestra Sinfonica A. Salieri ( MN )  
Orchestra da Camera di Lecco  
Orchestra Sinfonica „Banchetto Musicale”  
Gli Accademici di San Rocco ( Cesena )  
Orchestra „D. Alighieri” di Ravenna  
Orchestra lirico-sinfonica „Antonino Votto” di Bologna  
Orchestra del Festival delle Muse di Cremona  
Orchestra da Camera Reggiana ( RE )  
Orchestra dell'Università di Parma

**Ottavino**

Orchestra della Fondazione Toscanini ( PR )  
Orchestra Sinfonica Italiana di Torino  
Orchestra Filarmonica di Verona  
Szombathelyi Szimfónikus Zenekar ( Szombathely-H )  
Universal Symphony Orchestra  
Octopus Orchestra

**Inoltre**

Camerata Virgiliana ( MN ), Orchestra Sinfonica di Milano, Orchestra  
Giovanile di Genova, Orchestra del Teatro Verdi di Buscoldo ( MN ),  
Ensemble strumentale Busoni ( RE), Musica da Camera ( Quintetto Verdi  
PR, Quartetto Flauti Mn), ecc.

ORCHESTRE GIOVANILI E CORSI

2002 Orchestra Giovanile della Fondazione Toscanini (Parma)

**ORCHESTRALI**

2001 „MYTHOS” Corso Orchestrale della Fondazione Toscanini (Parma)  
2000 Corso di Alta Formazione Orchestrale di Lucca  
2000 G.O.G. ( Giovine Orchestra Genovese )  
2000 S.U.O.N.I. Corso Orchestrale di Piacenza  
2000 „900 e oltre” Corso di musica da camera ( Modena )  
1999 Orchestra Giovanile di Casalmaggiore (CR)  
1999 Laboratorio di teatro musicale di Verona  
1998 Corso di Formazione Orchestrale di Cremona  
1998 Accademia della Filarmonica della Scala  
1998 Orchestra Fiat Comune di Milano  
1997 Orchestra da Camera di Merano  
1997 4° Corso di Formazione Orchestrale di Vicenza

**INSEGNAMENTO**

Istituto Comprensivo Salvo D'Acquisto Parma (PR) 2019/20  
Scuola Corpo Bandistico Borgotarese (PR) 2018/19, 2019/20  
Istituto Comprensivo Parmigianino Parma (PR) 2018/19  
Istituto Comprensivo Albertelli-Newton Parma (PR) 2018  
Istituto Comprensivo Scuola Media Ind. Musicale di Noceto (PR) – insegnamento  
FLAUTO 2014/15, 2015/16, 2016/17  
Insegnamento di ARPA e FLAUTO: Scuola di Didattica Musicale Goitre, Parma  
2007/08, 2008/09, 2009/10, 2010/11, 2011/12, 2012/13, 2013/14, 2014/15,  
2015/16, 2016/17  
Istituto Comprensivo Scuola Media Ind. Musicale di Castenedolo (BS) –  
insegnamento FLAUTO 2011  
Istituto Comprensivo Scuola Media Ind. Musicale di Chiari (BS) – FLAUTO 2011  
Istituto Comprensivo Scuola Media Ind. Musicale di Passirano (BS) – FLAUTO  
2009/10  
Museo in Musica-Attività didattica strumentale (fl) Casa della Musica-Parma 2009  
Scuola Media di Manerba del Garda (BS) 2007/08  
Insegnamento di musica (fl) Scuola di Musica di Guidizzolo (MN) 2007.  
Insegnamento di musica (fl) Scuola di Musica di Castiglione delle Stiviere (MN)  
2007  
Insegnamento di musica (fl) Scuola di Musica di Montichiari (BS) 2005 e 2007.  
Insegnamento di musica (fl) Scuola di Musica di Carpenedolo (BS) 2005 e 2007.  
Insegnamento di musica (flauto traverso) presso ANK Scuola Libera d'Arte  
(Pécs) 2005  
Assistente del Coro Accademico „Città di Mantova”, sezione voci bianche, negli  
anni scolastici 1996/99.

**Diploma accademico di primo livello in arpa con abilitazione** il 19/06/2017  
Conservatorio di Musica di Alessandria,

**Laurea di abilitazione all'insegnamento del flauto** il 10/06/2014 con la  
massima votazione presso l'Università PTE MK (Pécs-H),

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Diploma accademico di secondo livello in discipline musicali (flauto)** il  
27/10/2012 con la votazione 110/110 e lode presso il Conservatorio di Musica  
di Mantova,

**Diploma accademico di secondo livello in discipline musicali (musica da  
camera – flauto)** il 26/03/2011 con la votazione 110/110 presso il  
Conservatorio di Musica di Parma, sotto la guida del Prof. Pierpaolo Maurizzi,

**Diploma tradizionale in flauto** il 28/06/1997 con il massimo dei voti presso il  
Conservatorio di Musica di Mantova, sotto la guida del M° Maurizio Carrettin,

**Laurea in Lingue** conseguita il 31/05/1994 con il massimo dei voti presso  
l'Università BDTF-Szombathely - Ungheria,

**Maturità** il 06/06/1990 presso il Liceo Leöwey Klára di Pécs (H).

**CORSI DI PERFEZIONAMENTO**

FLAUTO

Bálint János (Rovigo, nov.1997-giugno1998, 3-5.03.2009), Conrad Klemm (Vicenza, 11-13.04.2000), Davide Formisano (Bergamo, 16.11.2013), Paolo Taballione (Piacenza, 23-24.01.2014), Giampaolo Pretto (Parma, 14-15.03.2014), Elena Cecconi (Mantova, 20-21-03.2014)

MUSICA DA CAMERA

ARPA

Annamaria Morini (Parma, 24.04.-09.10.2004), Edoardo Maria Strabbioli (Verona, 2012), Pier Narciso Masi (Mantova, 2012), Felletár Melinda (Parma, 7-8.03.2014) Ieuan Jones, Emanuela Degli Esposti (Parma, 31.01.-02.02.2005), Anna Pasetti, Mara Galassi (Parma, 28-29.04.2008), Emanuela Degli Esposti (Salsomaggiore, 15.06.2008), Alice Giles (Parma, 27-28.10.2008), Vincenzo Zitello (Parma, 20-22.05.2010), Bernard Andrés (Milano, 21.02.2011), Ieuan Jones (Parma, 30.05.2011, 28.05.2013), Letizia Belmondo (Parma, 28.05.2012), Marcela Mendes (Parma, 28.11.2013), Felletár Melinda (Parma, 10-11.03.2014)

Ligeti György (Novara, 17.05.1996)

COMPOSIZIONE

GIURIA

**2019** 9° Concorso Musicale "F.Cappa", Sezione Fiati e Musica da Camera - Bovolone (VR)  
**2018** 8° Concorso Musicale "F.Cappa", Premio "Paolo Bozzi"- Sezione Fiati-Bovolone (VR)  
**2010-2019** Concorso Internazionale Giovani Musicisti Premio "Antonio Salieri"- Sezione Fiati, Musica da Camera, Strumenti a corda (Arpa) - Legnago (VR)

INCISIONE CD

**2017** Orizzonti di suoni 2 (Canti del lavoro) – Parma "Puzzle"  
**2003** Omaggi Musicali Giuseppe Acerbi – Mantova  
**2002** Orchestra Sinfonica della Padania – Beethoven n°1, n°2  
**2002** Orchestra della Padania – Haydn, Boccherini, Schubert  
**2001** Orchestra Sinfonica del Friuli Venezia Giulia – Beethoven n°9  
**2000** Mitteleuropa Philharmonia – Beethoven n°5, Brahms n°4

MADRELINGUA

ungherese

ALTRE LINGUE

italiano: eccellente  
spagnolo: buono  
tedesco: elementare  
inglese: elementare

