

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

FRANCINI MARCO

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

info@marcofrancini.com // marco-francini@pec.it

Nazionalità

Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**CANTANTE, ATTORE, COMPOSITORE.  
PROFESSIONISTA DALL'82 PRESSO TEATRI,  
FESTIVAL, CLUB, IN ITALIA E NEL MONDO.**

Come **Interprete-Cantante** produce lo spettacolo "Mister Volare" omaggio a D. Modugno che debutta a maggio 2010 presso teatro Galleria Toledo di Napoli e fa il Tour d'Italia fra Taranto, Ravenna, Roma, Napoli, Pontedera, Catania, Sorrento e ancora teatri, festival, club, rassegne ecc. Nel 2017 produce il disco Mister Volare.

Nell'ambito della **Canzone d'Autore**: nel 2008 e nel 2007 vince come autore e compositore il Festival di Piedigrotta di Napoli. Nel 2006 è finalista al concorso L'Isola che non c'era. Nel 2004 vince il festival di Biella, nel 2005 produce il disco di Teatro-Canzone "La ballata del lavoro che non c'è" presentato al Museo Pan di Napoli. Nel 2004 è ospite del Premio Carosone di Napoli. Nel '95 e nel '93 vince il Premio Musicultura di Recanati.

Nell'ambito della **Ricerca Vocale** produce due dischi: Echos volume 1 nel 2001, presentato al Teatro Mercadante di Napoli, ed Echos volume 2 nel 2018, presentato presso Museo Ascione del Corallo di Napoli, interamente registrati all'interno di luoghi archeologici della zona flegrea: Cuma, Baia, Bacoli, Pozzuoli. Nell'88 compone la colonna sonora dello spettacolo teatrale Little Peach di Enzo Moscato

## TEATRO

### *Attore, Cantante*

2008 "Imaginarium" Festival S. Maria da Feira in Portogallo  
2006 "Augusto" regia di Stefano Iotti al Festival del circo di Brescia  
2005 "Augusto" Teatro delle Briciole di Parma  
2004 "Bon Ton" regia di Vittorio Adinolfi  
2001 "Mezzo Sguardo" con Antonella Stefanucci  
1988 "L'Amante" con C. Donadio e P. Corsicato al Festival del Cairo  
'83 con Silvio Orlando nella compagnia "Il Trucco e l'anima"  
'82 Teatro dei Resti "I Love you Titina" regia Adolfo Ferraro  
'82 Tecnico del Suono con l'Otello di Falso Movimento e la regia di Mario Martone al Teatro San Ferdinando di Napoli e Tour Europeo

## **CINEMA**

### *Attore*

- 2019 "Quel treno per Cuma" regia di Giulio Gargia  
2014 "I pentiti dell'auditel" regia di Giulio Gargia  
2004 "Te lo leggo negli occhi" regia di V. Santella  
prodotto da N. Moretti  
2001 "Senso 45" regia di Tinto Brass

## **TELEVISIONE**

### *Attore*

- 2006 Rai 1 "Sotto casa" (Rai 1)  
2004 Rai 3 "La Squadra" (Rai 3)  
2004, 2003, '96 "Un Posto al sole" (Rai 3)  
2009 Rai 2 "Sette Vite" (Rai 2)

## **DIDATTICA**

### **Vocal Coach, Insegnante di Canto, Pop, Jazz, Canzone d'autore, Canto Napoletano, Canto Armonico.**

Scuole di Musica: Musicisti Associati, Lili Music,  
Accademia Verdi, Yellow Submarine di Napoli

**2019** Relatore al Corso Internazionale di Foniatria e  
Logopedia XII Edizione – Teatro Alighieri Ravenna

**2016/2017** Collaboratore come cultore della materia della tesi  
di Laurea in "Teatro e nuovi media" presso Università Suor  
Orsola Benincasa

**2013** Lezione presso Università Suor Orsola Benincasa di  
Napoli nell'ambito del laboratorio di Musica Popolare tra  
MTV Generation e Social Network per il Corso di Laurea  
Magistrale in Scienze dell'Educazione

**2007/2008** lavora con i progetti sociali di Canto Corale  
presso il Centro Hurtado di Scampia a Napoli con ragazzi e  
ragazze del quartiere

Ha tenuto seminari e workshop sul canto armonico e sulla  
ricerca vocale presso AIOB di Napoli di G. Gallucci nel  
2002 e nel 2003 e presso la Scuola di Yoga Integrata di Luigi  
Sansone di Napoli ed è fondatore del Mantra Rock Festival del  
2002 e del 2003

**Luglio '98** lavora nell'ambito del progetto  
Napoli Scuola--Tempo D'Estate '98 presso la Scuola Media  
statale D'Ovidio di Napoli

**Novembre '98** prende parte al progetto  
educazione al Suono presso la Scuola Media Statale  
Baracca e la Scuola Elementare Villanova di Napoli

Marco Tronchetti Provera