



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUCA MARENZIO
DI BRESCIA



anno accademico 2017 / 2018

Stagione Invernale (novembre / febbraio)

Concerti & Spettacoli

lunedì 13 novembre - ore 18

Sala Bazzini - Conservatorio di Brescia

Serata musicale del Tour Nord del progetto ISMEZ/Onlus
(Istituto Nazionale per lo Sviluppo Musicale nel Mezzogiorno)

Music Live

gruppi jazz dei Conservatori di Bologna, Vicenza e Rovigo

venerdì 17 novembre - ore 20,45

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

Antica Polonia

La musica barocca polacca in Italia

Clockbeats Baroque Ensemble

domenica 3 novembre - ore 16 e 20,30

Cattedrale di Brescia

organista Fausto Caporali

Olivier Messiaen - Le Livre du Saint Sacrement

martedì 5 novembre - ore 20,30

Cattedrale di Brescia

domenica 17 novembre - ore 16,30

Cattedrale di Cremona

Olivier Messiaen - La Nativité du Seigneur

allievi delle classi d'Organo del Conservatorio di Brescia

Allievi della classe di Modalità e di Canto Gregoriano
in collaborazione con il Coro Coenobium Vocale

Sabato 16 dicembre - ore 17

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

4.a stagione "Lettura & Musica" - 1° incontro

Don Chisciotte raccontato ai bambini

allievi delle classi di canto lirico

Alberto Baldighi narratore - Alberto Ranucci pianoforte

Sabato 13 gennaio - ore 17

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

4.a stagione "Lettura & Musica" - 2° incontro

Don Chisciotte raccontato ai bambini

allievi delle classi di chitarra

Alberto Baldighi narratore

Sabato 13 gennaio - ore 18,00

Auditorium San Barnaba - Brescia

Improvvisazione - Musica e Comunicazione

masterclass del M° Davide Monti

Saggio aperto al pubblico

Giovedì 25 gennaio - ore 20,45

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

Area intervallari

masterclass del M° Franco D'Andrea

Concerto finale

domenica 28 gennaio - ore 18,00

Cavallerizza Bettoni - Brescia

Balletto a cavallo

Musica improvvisata e di Johann Heinrich Schmelzer

laboratorio del M° Davide Monti

performance aperta al pubblico

martedì 6 febbraio - ore 20,30

ex-chiesa di S. Barnaba - Conservatorio di Darfo

mercoledì 7 febbraio - ore 21

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

Adriano Banchieri - Festino del Giovedì Grasso

Solisti e Coro del Conservatorio di Darfo

Ensemble Luca Marenzio

Consort di Viole da gamba del Conservatorio di Brescia

(classe della prof.ssa Claudia Pasetto)

Giacomo Leali, percussioni

Marina Baudoux, clavicembalo - Laura Crosera, organo

Giovanni Duci, direzione e regia

sabato 10 febbraio - ore 17

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

4.a stagione "Lettura & Musica" - 3° incontro

Don Chisciotte raccontato ai bambini

allievi delle classi di pianoforte

Alberto Baldighi narratore

mercoledì 21 febbraio - ore 18

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

Danza delle spade (Die Musikalische Fechtschule)

Musica improvvisata e di Johann Heinrich Schmelzer

laboratorio del M° Davide Monti

performance aperta al pubblico

giovedì 22 febbraio - ore 21

Auditorium S. Barnaba - Brescia

Guerra e pace

Riflessioni sulla guerra contemporanea in occasione del centenario della fine della Prima Guerra Mondiale
Alberto Ranucci, pianoforte - Alberto Baldighi, narratore
Marcello Zane, editore narratore - Alice Mazzotti, curatore

domenica 25 febbraio - ore 18

Museo Diocesano - Brescia

Claudio Monteverdi - Il combattimento di Tancredi e Clorinda

madrigale rappresentativo

docenti e studenti del Dip.to di Musica antica del Conservatorio "Marenzio" di Brescia, con la collaborazione della classe di Canto Rinascimentale e Barocco del Conservatorio "Bonporti" di Trento
ideazione e allestimento a cura di Giovanna Fabiano
coreografia a cura di Letizia Dradi e Simone Magnani
voce recitante: Luciano Bertoli
musiche di A. Falconieri, L. Marenzio e C. Monteverdi

lunedì 26 febbraio - ore 20,30

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

Concerto del Laboratorio di Musica Contemporanea

del Conservatorio di Brescia

coordinatore: Raffaello Negri - direttore: Luca Benatti
nuove composizioni degli allievi delle classi di Composizione

Altri Eventi

martedì 14 novembre - ore 16

Sala Bazzini - Conservatorio di Brescia

conferenza sul tema

La Musica Vocale Polacca nel Barocco

relatori: Aldona Bartnik e Andrzej Kosendiaik

lunedì 4 e martedì 5 dicembre

Cattedrale di Brescia,

masterclass

Olivier Messiaen - La Nativité du Seigneur

docente: Fausto Caporali

lunedì 4 dicembre - ore 16,30

Sala Bazzini - Conservatorio di Brescia

conferenza sul tema

Olivier Messiaen - La Nativité du Seigneur

relatore: Fausto Caporali

da mercoledì 10 a sabato 13 gennaio

Sala Bazzini - Conservatorio di Brescia

masterclass (corso base)

Improvvisazione - Musica e Comunicazione

docente: Davide Monti

da giovedì 25 a domenica 28 gennaio

Sala Bazzini - Conservatorio di Brescia

Cavallerizza Bettoni - Brescia

laboratorio

Balletto a cavallo

Music improvvisata e di Johann Heinrich Schmelzer

docente: Davide Monti

da giovedì 25 a venerdì 26 gennaio

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

masterclass

Area intervallari

docente: Franco D'Andrea

Sabato 3 febbraio

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

masterclass

I ritmi tradizionali della musica bulgara

docente: Penka Sandeva Ivanova

da venerdì 16 a domenica 18 febbraio

Salone Pietro da Cemmo - Conservatorio di Brescia

workshop

Mimo, maschera e movimento drammatico

docente: Michele Monetta

da domenica 18 a mercoledì 21 febbraio

Salone Pietro da Cemmo—Conservatorio di Brescia

Sala d'Arme degli Erranti - Brescia

laboratorio

Danza delle Spade (Die Musikalische Fechtschule)

Musica improvvisata e di Johann Heinrich Schmelzer

docente: Davide Monti

Mercoledì 28 febbraio - ore 17

Aula Bazzini - Conservatorio di Brescia

conferenza

"Al frigor dei corni audaci"

La musica di Vivaldi per corno

relatore: Brunello Gorla



L'ingresso a concerti, spettacoli e conferenze è libero e gratuito

per informazioni: **sede di Brescia:** piazza Benedetti Michelangeli, 1

Ufficio Produzione - tel. 030 2886711

e-mail: produzioneartistica@conservatorio.brescia.it

sede di Darfo - Boario Terme: Via Razziche, 5

Ufficio Produzione - tel. 0364532904

e-mail: produzioneartistica.darfo@conservatorio.brescia.it

