



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia
~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

Prot. n° 2581/B4

Darfo, 27/11/2017

PROGETTO SPERIMENTALE PER ATTIVITA' ORCHESTRALE - STU.D.I.O.

ADDENDA

**BANDO PER L'INDIVIDUAZIONE DEGLI STUDENTI DESTINATARI DELLE ATTIVITA' DI
SUPPORTO AI SERVIZI RESI DAL CONSERVATORIO
A. A. 2017/2018**

Il Consiglio dell'Orchestra nella seduta del 24 novembre 2017 ha stabilito che, a causa della ristrettezza dei tempi di partecipazione degli studenti alle audizioni, la prima prova potrà essere sostenuta con un brano significativo del repertorio dello strumento, in alternativa al Primo tempo del Concerto prevista dal Bando.

Pertanto l'art. 4 del **Bando prot. 2548/B4** viene così riformulato:

Articolo 4 – Prove di idoneità (audizione): contenuti

La prova pratica di idoneità si terrà presso la sede di Darfo e consisterà in una audizione che prevede le seguenti prove:

- A. primo tempo di un Concerto significativo del repertorio dello strumento, con particolare riferimento ai concerti usualmente richiesti nelle audizioni o concorsi d'orchestra. Il primo tempo del Concerto sarà eseguito senza l'ausilio del pianoforte.
In alternativa potrà essere eseguito un brano significativo del repertorio dello strumento (ad es. una sonata, uno studio, un brano per strumento solo ecc.), sempre senza l'ausilio del pianoforte. La Commissione potrà scegliere l'esecuzione di parti del Concerto o del brano.
Per percussioni: uno studio per Timpani a scelta del candidato;
- B. tre passi d'orchestra a scelta dello studente possibilmente tratti dal repertorio richiesto nelle audizioni o concorsi per orchestra.



Il responsabile del Progetto
Prof. Massimo Cotroneo

