

## MASTERCLASS DI IMPROVVISAZIONE

docente: M° Daniele Richiedei

## aperta ad allievi interni ed esterni



- A) IMPROVVISAZIONE come

  COMPOSIZIONE ESTEMPORANEA
- **B) VIOLINO JAZZ / VIOLINO FOLK**
- C) IMPROVVISAZIONE COLLETTIVA GUIDATA

numero minimo di iscritti:

6

iscrizioni
dal 1° ottobre al 10 novembre
informazioni e orientamento
sulla scelta del
percorso individuale:
M° Daniele Richiedei
danieleviolino @gmail.com
tel. 3293248553

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
UFFICIO PRODUZIONE: TEL. ++39 (0)30 2886711
SITO: WWW.CONSBS.IT
PRODUZIONEARTISTICA@CONSERVATORIO.BRESCIA.IT





## obiettivi

- sviluppo e diffusione della musica moderna e improvvisata senza barriere di genere, con particolare riferimento alla famiglia degli strumenti ad arco
- creazione di un gruppo da camera (orchestra d'archi, o ad organico misto), e realizzazione di un concerto finale.

## modalità

- 8 incontri, da novembre a giugno
- Ogni incontro comprende: 1 lezione individuale da un'ora (percorso A o B, secondo scelta)
   + 1 lezione collettiva da tre ore



Anno accademico 2017

