



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot.n. 4279/E3D

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA FORMAZIONE DI UNA
GRADUATORIA PER CATALOGATORI
PER LA BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO**

IL DIRETTORE

- Vista** la legge n.508 del 1999;
Vista la richiesta presentata dal docente bibliotecario;
Considerato che in data 7 luglio 2017 (prot. 3355/E4) è stata inoltrata alla Giunta Regionale della Lombardia domanda di concessione di un contributo ai sensi della l.r.25/2016 art. 14 – 15 anno 2017 per il progetto denominato "Preziose Musiche III";
Considerata la necessità di provvedere alla catalogazione in SBN del materiale bibliografico della Biblioteca del Conservatorio per le sezioni di manoscritti musicali del Fondo prezioso in caso sia assegnato il cofinanziamento di cui sopra
Considerato che non vi sono risorse interne capaci di svolgere l'attività di catalogazione in SBN del materiale bibliografico suddetto;

DECRETA

Art. 1 - Indizione

E' indetta una selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per l'individuazione di uno o più destinatari di contratto di collaborazione occasionale per la catalogazione in SBN del materiale bibliografico della Biblioteca del Conservatorio.

La graduatoria sarà utilizzata solo esclusivamente se sarà finanziato il progetto "Preziose Musiche III" su bando della Regione Lombardia.

Art. 2 - Requisiti generali di ammissione

Possono presentare domanda i candidati in possesso dei seguenti requisiti:

- 1) età non inferiore a 18 anni;
- 2) idoneità fisica all'impiego;
- 3) godimento dei diritti politici;
- 4) posizione regolare in relazione agli obblighi di leva;
- 5) possesso del Diploma di scuola secondaria superiore o titolo equiparato;
- 6) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Art. 3 - Requisiti obbligatori specifici

Ai candidati è richiesto il possesso dei seguenti requisiti specifici:

Titoli professionali valutati fino a un massimo di 70/100:

- 1) Partecipazione documentata a corsi di catalogazione generale e musicale dai quali si evinca l'acquisizione della conoscenza approfondita della catalogazione generale e musicale **riferita particolarmente alla catalogazione di manoscritti musicali (incipit musicali compresi)** e delle relative norme;
- 2) Comprovata esperienza di catalogazione di materiale librario e documenti musicali in SBN.



A tal fine sarà oggetto di esclusiva valutazione – tramite certificazione originale o copia autenticata - l'attività professionale svolta presso Istituzioni pubbliche, prioritariamente Conservatori di Musica o Istituti Musicali Pareggiati, o ancora sezioni musicali di Biblioteche universitarie, statali, regionali, provinciali, civiche che attestino la catalogazione di manoscritti musicali.

Art. 4 - Titoli preferenziali

- 1) Esperienza di catalogazione mediante l'applicativo SBNweb (10/100)
- 2) Uso dell'applicativo "Interfaccia diretta" fornito dall'ICCU (10/100)
- 3) Diploma di Laurea quadriennale ovvero Laurea specialistica di secondo livello o diploma ovvero Diploma Accademico di secondo livello di Conservatorio (10/100).

Art. 5 - Presentazione delle domande

La domanda per l'ammissione alla selezione, redatta in carta semplice e sottoscritta dall'interessato, dovrà essere consegnata a mano o spedita con raccomandata A/R al **Conservatorio di musica "Luca Marenzio", Piazza Arturo Benedetti Michelangeli, n. 1, 25121 BRESCIA_e dovrà pervenire a pena di esclusione entro e non oltre le ore 12.00 del 15/09/2017.** In alternativa la domanda potrà essere spedita via Pec all'indirizzo conservatoriomarenzio@pec.it. Non farà fede la data del timbro postale. Sulla busta andrà scritto: **"Selezione catalogatori Biblioteca 2017"**.

Nelle domande dovranno essere riportati ed autocertificati con chiarezza i seguenti dati:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, numero di cellulare, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) dichiarazione di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);

Gli aspiranti allegano alla domanda:

- 1) copia del codice fiscale;
- 2) documenti originali comprovanti la precedente attività professionale come catalogatore musicale;
- 3) curriculum personale e di studio (con autocertificazione dei titoli di studio posseduti)

La firma apposta in calce alla domanda ha valore di autocertificazione ai sensi delle vigenti norme.

Art. 6 - Commissione esaminatrice

La Commissione, nominata dal Direttore, sarà formata dal Direttore, o da un suo delegato, dal Docente bibliotecario e dal Direttore amministrativo, o da un suo delegato.

Qualora necessario, la Commissione si riserva la possibilità di convocare i candidati e di richiedere l'esecuzione di una prova pratica. L'eventuale calendario della prova pratica sarà reso noto mediante convocazione scritta almeno 5 giorni prima la data fissata per l'espletamento della detta prova.

Art. 7 - Adempimenti delle commissioni e formazione della graduatoria

La commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati.

Al termine della procedura di valutazione, la commissione redigerà un verbale con la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo.

Art. 8 - Pubblicazione e validità della graduatoria

Al termine dei lavori sarà pubblicata la graduatoria di merito. Dalla data di pubblicazione della graduatoria di merito, decorreranno cinque giorni per la presentazione di eventuali reclami.

La graduatoria avrà validità di 24 mesi dalla pubblicazione definitiva e potrà essere utilizzata dal Conservatorio per l'assegnazione di ulteriori incarichi di collaborazione che dovessero rendersi possibili attingendo ad ulteriori risorse finanziarie.

Art. 9 - Modalità di espletamento dell'incarico

I selezionati dovranno dare inizio alla catalogazione, pena la decadenza, entro 15 giorni dalla data di conferimento dell'incarico.

L'attività di catalogazione dovrà svolgersi nei locali della Biblioteca del Conservatorio, su attrezzature informatiche messe a disposizione dall'Istituto con software preinstallati, e sotto la supervisione del Docente bibliotecario.

Gli assegnatari del contratto non saranno sottoposti a vincoli di orario e svolgeranno la loro attività concordandola preventivamente con il Docente bibliotecario.

Art. 10 - Compensi e modalità del rapporto

Con i candidati selezionati sarà stipulato un contratto di prestazione d'opera senza alcun vincolo di subordinazione. Il compenso orario sarà di € 20,00 al lordo di ogni ritenuta di legge, da corrispondere in unica soluzione al termine del lavoro assegnato e successivamente alla presentazione di una breve relazione convalidata dal Docente bibliotecario.

L'attività di catalogazione consisterà in un massimo di 200 ore.

Art. 11 - Pubblicità

Il presente bando sarà pubblicato all'albo dell'Istituto e sul sito Web del Conservatorio www.consbs.it

Art. 12 - Trattamento dei dati personali

Il Conservatorio di Brescia si impegna, con riferimento al decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196, ad utilizzare i dati personali forniti dai candidati solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura. Responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo.

Brescia, 23/08/ 2017

f.to IL DIRETTORE
(*M° Ruggero Ruocco*)