



Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Piazza A. Benedetti Michelangeli n°1 - 25121 Brescia ☎ 030 2886711 – Fax 030 3770337
www.consbs.it , e-mail: protocollo@conservatorio.brescia.it - PEC: conservatorio@mailcertificatapec.it - Codice Fiscale 80046350171

Prot. n° **1196** / **B4**

Brescia, 20/03/2017

AVVISO PER GLI STUDENTI Attività di copia partitura e parti d'Opera

Anno Accademico 2016/2017

IL DIRETTORE

VISTO il verbale del Consiglio Accademico n. 4 del 17 febbraio 2017, punto 4;

CONSIDERATA la necessità di selezionare studenti con competenze di videoscrittura musicale per attività di copia di partitura e parti d'orchestra dell'opera "*La secchia rapita*" di Antonio Zingarelli

EMANA IL SEGUENTE

AVVISO

ART. 1. - È indetta per l'a.a. 2016/17 una selezione per la formazione di una graduatoria di **collaboratori copisti di partitura e parti d'orchestra**. Possono partecipare studenti iscritti per l'A. A. 2016/17 in una delle due sedi del Conservatorio Luca Marenzio.

ART. 2 - L'incarico comporterà la collaborazione al lavoro di copia dai manoscritti dell'opera "*La secchia rapita*" di Antonio Zingarelli (1752 – 1837) in formato elettronico con software Finale. Il lavoro sarà affidato ad un gruppo di studenti selezionati che seguiranno le indicazioni dei docenti incaricati dal Direttore. Ad ogni studente sarà assegnata una parte del manoscritto della partitura dell'opera, della quale lo studente stesso realizzerà con Finale (~~almeno~~ versione 2014) la partitura stessa e le relative parti staccate.

ART. 3 – Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti: maggiore età, esperienza nell'ambito della videoscrittura musicale, con specifiche competenze sull'uso del software richiesto.

ART. 4 - Le domande per l'ammissione alla selezione, redatte in carta semplice e sottoscritte dall'interessato, dovranno essere presentate direttamente alla Segreteria del Conservatorio entro e **non oltre il 10/04/2017**.

Nelle domande di ammissione alla selezione i candidati dovranno indicare sotto la propria responsabilità:

- cognome, nome, indirizzo e recapito telefonico;

- data e luogo di nascita;
- di essere iscritti frequentare il Conservatorio di Brescia o Darfo per l'A.A. 2016/17
- curriculum;
- competenze sull'uso di Finale.

Sarà data precedenza agli studenti iscritti ai Corsi Accademici di 1° e 2° livello e ai Corsi Superiori del Vecchio Ordinamento. Gli studenti iscritti ad altri corsi saranno utilizzati soltanto nel caso in cui non siano risultati idonei o non si siano candidati studenti dei Corsi sopra citati.

ART. 5 - La Commissione sarà formata dal Direttore, o da un suo delegato, e da n. 2 docenti. La selezione avverrà mediante:

1. l'esame dei titoli presentati nel curriculum didattico e nel curriculum relativo alle competenze acquisite sul software richiesto, anche con la presentazione di lavori svolti, da allegare alla domanda;
2. una prova pratica consistente in un saggio di copiatura da partitura manoscritta in Finale, da effettuarsi nel tempo massimo di 90 minuti. Saranno valutate velocità e accuratezza dell'elaborato. La prova si svolgerà mercoledì 19 aprile 2017 alle ore 14, presso la sede di Brescia;
3. un breve colloquio.

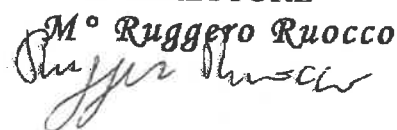
ART. 6 - Si seguiranno i seguenti criteri di valutazione:

- a) curriculum (max 10 punti);
- b) prova pratica (max 40 punti);
- c) colloquio (max 10 punti);

Non saranno considerati idonei gli studenti che avranno riportato una votazione complessiva inferiore a 24 punti. Le decisioni della Commissione saranno definitive e inappellabili. A parità di valutazione avrà la precedenza il candidato con il reddito familiare inferiore.

ART. 7 - L'attività sopra descritta sarà tenuta in stretta collaborazione con i docenti incaricati, seguendo con precisione quanto da essi indicato. A seguito di valutazione positiva da parte del docente referente dell'attività, saranno attribuiti da un minimo di 2 ad un massimo di 5 Crediti Formativi in relazione alla quantità di lavoro assegnato e correttamente svolto.

IL DIRETTORE

M° Ruggiero Ruocco


DOMANDA DI AMMISSIONE DA REDIGERE IN CARTA SEMPLICE.

Al Conservatorio Di Musica
"Luca Marenzio"
p.zza A. Benedetti Michelangeli, 1
25121 BRESCIA (BS)

Il/La sottoscritto/a Cognome _____ Nome _____

Luogo di nascita _____ Data di nascita _____

Comune di residenza _____ Via e n. _____

_____ Tel. _____ e-mail _____

C.F.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

chiede di essere ammesso/a alla selezione per la formazione di una graduatoria di **collaboratori copisti di partitura e parti d'orchestra**, riservato agli studenti interni. A tal fine, presa visione del relativo bando, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni previste dagli articoli 75 e 76 del richiamato Decreto, quanto segue:

1. di essere iscritto per l'A.A. 2016/17 al _____ corso _____
2. di essere in possesso dei titoli di studio e di competenze di videoscrittura musicale come da curriculum allegato da me sottoscritto;
3. di avere realizzato i lavori in file Finale che allego (è possibile allegare supporti informatici)
4. di aver sostenuto esami e aver ottenuto crediti come da allegato da me sottoscritto;
5. di essere in regola con le tasse d'iscrizione per l'A.A. 2016/17
6. che il proprio nucleo familiare ha percepito redditi per l'anno 2015 per complessivi € _____

Data _____

Firma _____