



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia
~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

Prot. n° 360/BS

Darfo Boario Terme, 21 febbraio 2017

**SELEZIONE PUBBLICA
PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI COLLABORATORI PIANISTICI ESTERNI PER
LE CLASSI DI STRUMENTO PRESSO LA SEDE DI DARFO.**

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999, in G.U. n. 2 del 4 gennaio 2000, «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia Nazionale di danza, dell'Accademia di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;
- VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, in G.U. n. 135 del 13 giugno 2003, «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge n. 508 del 21/12/1999»;
- VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 83 del 10 maggio 2004 che approva lo Statuto di autonomia di questo Conservatorio di musica, ai sensi dell'art. 14 del D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003;
- VISTO** l'art. 7 del D. Lgs. 165/2001;
- CONSIDERATA** la necessità didattica di usufruire di collaboratori al pianoforte per le classi di archi e fiati;
- VERIFICATA** l'indisponibilità del personale docente in organico a soddisfare tutte le esigenze;
- VISTA** l'indisponibilità degli studenti interpellati con apposito bando a soddisfare tutte le esigenze;
- ATTESA** la necessità di ricorrere a personale esterno all'organico docente,

DECRETA

ART. 1 - È indetta una selezione per la formazione di una graduatoria di collaboratori pianistici per le classi di Strumento della sede di DARFO.



ART. 2 - L'incarico comporterà prestazioni di collaborazione al pianoforte destinate ad allievi delle varie classi di strumento con i quali il collaboratore incaricato studierà ed eseguirà, in occasione di:

1. Lezioni, saggi ed esami;
2. rassegna concertistica studenti.

ART. 3 – Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- maggiore età;
- non essere stati destituiti dall'impiego presso pubbliche amministrazioni;
- godere dei diritti civili e politici;
- esperienza comprovata nell'ambito dell'accompagnamento pianistico e della musica da camera.

ART. 4 - La domanda per l'ammissione alla selezione, redatta in carta semplice e sottoscritta dall'interessato, dovrà pervenire a pena di esclusione entro e non oltre le ore 12.00 del 20/03/2017 presso la Segreteria del Conservatorio, via Razziche n. 5 – 25047 DARFO BOARIO TERME. Non farà fede la data del timbro postale.

Nella domanda andranno specificati, ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, sotto la personale responsabilità del candidato:

- a) cognome, nome, luogo e data di nascita, codice fiscale;
- b) possesso di cittadinanza e residenza;
- c) recapiti (indirizzo, telefono fisso e/o cell. e-mail);
- d) titoli di studio posseduti, data e luogo del conseguimento;
- e) curriculum artistico professionale completo di elenco dettagliato dei titoli artistici e/o professionali in ordine di importanza;
- f) repertorio specifico nell'ambito della Musica da Camera e dell'accompagnamento pianistico, diviso per tipologia di strumenti.

ART. 5 – La commissione, nominata con Decreto Direttoriale, sarà costituita da almeno n. 3 docenti del Conservatorio "Luca Marenzio".

La selezione avverrà tramite valutazione comparativa dei titoli artistici (max 15 punti), del repertorio e dei titoli di studio (max 15 punti) e della prova pratica (max 30 punti) – che si svolgerà presso la sede di Darfo del Conservatorio "Luca Marenzio" – che prevede:

1. L'esecuzione della parte pianistica di uno o più brani cameristici assegnati un'ora prima dalla commissione;
2. La lettura a prima vista un brano di media difficoltà.

La prova pratica si terrà presso la sede di Darfo B. T. del Conservatorio il 23/03/2017. L'orario d'esecuzione sarà reso noto con comunicazione all'indirizzo e-mail del candidato.

ART. 6 - Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli stessi. Il provvedimento è affisso all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web: www.consbs.it.

Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative. Il Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Successivamente al termine di cinque giorni, la graduatoria approvata in via definitiva viene affissa all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web: www.consbs.it, ha efficacia immediata e valenza triennale.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 07.08.1990 n. 241 e successive modifiche, sulla trasparenza amministrativa e l'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici

adopereranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso agli atti e ai documenti richiesti dagli interessati.

ART. 7 – Il compenso orario sarà di € 25,00 al lordo di ogni ritenuta di legge. L'impegno orario svolto dovrà essere comprovato da apposita documentazione sottoscritta dal docente della classe che ha fruito della prestazione e dallo stesso collaboratore pianistico.

Il numero massimo di ore annuo che ogni collaboratore potrà svolgere non supererà le 200 annue.

ART. 8 – Ogni prestazione dovrà essere effettuata previa approvazione e su incarico da parte del collaboratore alla Direzione per gli accompagnamenti pianistici o direttamente dalla Direzione.

ART. 9 - Il corrispettivo per la prestazione verrà versato in un'unica soluzione a seguito di valutazione positiva da parte del Direttore.

ART. 10 - Ai sensi del Testo Unico in materia di protezione dei dati personali, Decreto Legislativo n. 196 del 30/06/2003, l'Amministrazione si impegna ad utilizzare i dati nel rispetto delle prescrizioni e comunque per le finalità gestionali connesse alla presente selezione.

ART. 11 - L'iscrizione alla selezione comporta l'accettazione incondizionata di quanto stabilito dal presente bando.

Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, nonché sul relativo sito internet.

Avverso il presente bando è ammesso ricorso giurisdizionale, entro sessanta giorni, al Tribunale Amministrativo Regionale territorialmente competente ovvero, ricorso straordinario, entro centoventi giorni, al Capo dello Stato.

PER IL DIRETTORE
M^o Ruggero Ruocco



DOMANDA DI AMMISSIONE DA REDIGERE IN CARTA SEMPLICE.

**Al Conservatorio Di Musica
"Luca Marenzio"
Via Razziche, 5
25047 DARFO BOARIO TERME
(BS)**

Il/La sottoscritto/a Cognome _____ Nome _____

Luogo di nascita _____ (prov.) _____ Data di nascita _____

Comune di residenza _____ (prov.) _____ Via e n. _____

_____ Tel. _____ e-mail _____

C.F.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

chiede di essere ammesso/a alla selezione per la formazione di una graduatoria di **COLLABORATORI PIANISTICI ESTERNI PER LE CLASSI DI STRUMENTO DELLA SEDE DI DARFO**. A tal fine, presa visione del relativo bando, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dichiara sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni previste dagli articoli 75 e 76 del richiamato Decreto, quanto segue:

- di avere la cittadinanza dello Stato _____
- di non avere condanne o procedimenti penali pendenti;
- di non essere stato/a dispensato/a, destituito/a licenziato/a dall'impiego presso una pubblica amministrazione o dichiarato/a decaduto/a ai sensi dell'art. 127, lettera d) del DPR n.3/57;
- di essere fisicamente idoneo/a all'impiego;
- di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza nella nomina: _____
- di essere in possesso dei titoli di studio e artistici-professionali come da allegato da me sottoscritto;
- di avere in repertorio le composizioni elencate come da allegato da me sottoscritto.

Data _____

Firma
