



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot.n. _____

Brescia,

REGOLAMENTO PER L'ELEZIONE DEL DIRETTORE
per il triennio 2018/2021
approvato con delibera n. 20 CA n. 4 del 23 Febbraio 2018
approvato con delibera CDA n. ____ del ____

PREMESSA

Il presente Regolamento viene redatto ai sensi dell'art. 9 dello Statuto ed ha lo scopo di regolamentare tutte le procedure connesse alla elezione del Direttore.

In particolare vengono disciplinati gli aspetti connessi all'elettorato attivo ed a quello passivo, ai requisiti da possedere per l'esercizio dei sopra detti diritti, alle procedure per la costituzione della commissione elettorale e del seggio elettorale, alla indizione delle elezioni, alle operazioni di voto e di scrutinio, per finire con la proclamazione dell'eletto.

Tale Regolamento, relativo al triennio 2018/2021 viene approvato nelle forme e con le modalità previste dallo Statuto e resterà in vigore fino alla emanazione del Regolamento di cui all'art. 2 comma 7 della Legge 21 dicembre 1999 n. 508

INDIZIONE DELLE ELEZIONI E COMMISSIONE ELETTORALE

Art. 1 - Indizione delle elezioni

Le elezioni del Direttore saranno indette dal Direttore, o da chi ne esercita la funzione, tenuto conto del calendario approvato dal Consiglio accademico in carica, entro il 4 aprile 2018, tramite affissione all'albo e pubblicazione sul sito web del Conservatorio.

Fissata la data della consultazione, dovranno essere garantiti appositi spazi ai fini della campagna elettorale da parte dei candidati che ne faranno apposita richiesta.

Ciascun candidato, dopo aver formalizzato la propria candidatura, potrà tenere, con formale richiesta al direttore in carica, una riunione nella sede di Brescia e una nella sede di Darfo, nelle quali potrà presentare il proprio programma. Tali riunioni potranno tenersi non oltre 48 ore prima dallo svolgimento delle elezioni. Nel collegio dei professori del 21 maggio i candidati potranno esporre le loro linee programmatiche, con tempi stabiliti dalla commissione elettorale.

Art. 2 - Commissione elettorale

La Commissione elettorale verrà designata dal Consiglio Accademico e sovrintenderà alle operazioni elettorali previste dal presente regolamento. La commissione elettorale è costituita da tre docenti e due docenti supplenti designati dal Consiglio Accademico in carica, tra coloro che godono dell'elettorato attivo. I docenti membri della commissione, sottoscrivendo il presente regolamento, rinunciano irrevocabilmente a candidarsi





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

all'elezione di direttore. La commissione elettorale nomina al proprio interno un Presidente e si avvale del responsabile del procedimento.

In caso di impedimento i componenti della Commissione Elettorale dovranno darne tempestiva comunicazione al Consiglio accademico che provvederà ad integrare la Commissione elettorale designando i sostituti tra i docenti secondo le modalità sopradette.

La Commissione elettorale garantisce la regolarità delle elezioni ed ha il compito di procedere ai seguenti adempimenti:

- acquisizione dell'elenco degli elettori predisposto dalla struttura amministrativa;
- verifica delle candidature presentate e decisioni circa l'ammissibilità delle stesse;
- esame dei ricorsi in materia di ammissibilità delle candidature;
- analisi della congruità del materiale necessario allo svolgimento delle elezioni;
- organizzazione delle operazioni di scrutinio;
- esame degli eventuali ricorsi e proclamazione provvisoria dell'eletto.

Art. 3 - Elettorato passivo

Ai sensi dell'art. 9 comma 2 dello Statuto, il direttore, sarà eletto tra i docenti, anche di altre Istituzioni, che abbiano maturato almeno cinque anni di servizio di ruolo nei Conservatori italiani. La candidatura può essere ritirata in ogni momento, e comunque entro tre giorni dall'inizio delle operazioni di voto mediante comunicazione scritta al Presidente della Commissione Elettorale.

Art. 4 - Requisiti per la candidatura

Saranno candidabili a Direttore i docenti che:

- siano in possesso di esperienza professionale e di direzione acquisite anche in ambiti multidisciplinari ed internazionali;
- non abbiano riportato sanzioni disciplinari superiori alla censura per le quali non siano stati già riabilitati;
- non abbiano riportato condanna penale ancorché in relazione alla medesima sia intervenuto amnistia, indulto o sospensione della pena, e non risultino rinviati a giudizio dal giudice delle indagini preliminari.

Art. 5 - Presentazione delle candidature: documentazione e termini

Le candidature (cui devono essere allegati il curriculum vitae, il programma e la attestazione di anzianità di servizio) dovranno essere presentate entro e non oltre le ore 13,00 del giorno 4 maggio 2018 presso la Direzione amministrativa.

Nel caso in cui vengano trasmesse mediante raccomandata A.R., i candidati sono tenuti, a pena di decadenza, a trasmettere copia degli atti tramite posta certificata all'indirizzo: conservatoriomarenzio@pec.it.

Art. 6 - Elettorato attivo

Avranno diritto di voto i docenti di prima e seconda fascia con contratto a tempo indeterminato in servizio nel Conservatorio di Brescia e Darfo, il docente incaricato alla Direzione del Conservatorio di Brescia e Darfo se





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

titolare nello stesso Conservatorio ed i docenti con contratto a tempo determinato su cattedra vacante in servizio nel Conservatorio di Brescia e Darfo, con incarico fino al termine dell'anno accademico. I docenti titolari nel Conservatorio di Brescia ma in servizio presso altra sede, per poter esercitare il diritto di voto nella sede di titolarità dovranno comunicare formalmente la loro volontà entro e non oltre le ore 13 del 18 maggio 2018, con richiesta scritta indirizzata al presidente della commissione elettorale, che invierà formale autorizzazione.

Art. 7 - Procedimento elettorale. Calendario operazioni

Le elezioni si terranno nella sede del Conservatorio di Brescia (P.zza Michelangeli n°1) nei seguenti giorni:

- lunedì 04 giugno 2018 dalle ore 09,00 alle ore 12,00;
- martedì 05 giugno 2018 dalle ore 16,00 alle ore 19,00;
- mercoledì 06 giugno 2018 dalle ore 09,00 alle ore 12,00;
- giovedì 07 giugno 2018 dalle ore 16,00 alle ore 19,00;
- venerdì 08 giugno 2018 dalle ore 09,00 alle ore 12,00;

Nella prima votazione, il direttore è eletto a maggioranza assoluta degli aventi diritto al voto. Nel caso in cui la prima votazione non dovesse avere esito positivo, si procederà al ballottaggio fra i due candidati che abbiano riportato il maggior numero di voti, secondo il seguente calendario:

- lunedì 11 giugno 2018 dalle ore 09,00 alle ore 12,00;
- martedì 12 giugno 2018 dalle ore 16,00 alle ore 19,00;
- mercoledì 13 giugno 2018 dalle ore 09,00 alle ore 12,00;
- giovedì 14 giugno 2018 dalle ore 16,00 alle ore 19,00;
- venerdì 15 giugno 2018 dalle ore 09,00 alle ore 12,00;

Risulterà eletto il candidato che avrà ricevuto il maggior numero di voti validi, a prescindere dal numero dei votanti.

A parità di voti riportati prevarrà il candidato con maggiore anzianità di servizio.

In caso di ulteriore parità, il più giovane di età.

Art. 8 - Costituzione del seggio elettorale

Il seggio elettorale sarà composto da tre docenti designati dal Consiglio accademico ed il docente con maggiore anzianità di servizio ne assumerà la presidenza. Non potranno far parte del seggio i candidati alla direzione. Il Consiglio Accademico nomina inoltre un membro supplente che sostituirà, in caso di impedimento, un membro effettivo.

Art. 9 - Scheda elettorale ed espressione del voto

A ciascun elettore viene consegnata una scheda unica previo accertamento dell'identità personale, mediante esibizione di un documento di riconoscimento personale in corso di validità o mediante riconoscimento da parte dei componenti il seggio elettorale. La scheda comprende i nominativi di tutti i candidati ammessi, disposti in ordine alfabetico e con la stessa evidenza. La scheda devono riportare il timbro del Conservatorio nello spazio predisposto, ed essere firmate dai componenti il seggio. La scheda deve essere consegnata a ciascun elettore all'atto della votazione da un componente del seggio elettorale. Il voto è espresso contrassegnando con una "X" il quadrato posto in corrispondenza del nominativo del candidato prescelto. Il voto è nullo se la scheda non è quella predisposta o se presenta tracce di scrittura o analoghi segni di individuazione o più di una preferenza.





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Nelle elezioni verrà garantita la segretezza del voto.

Nell'elenco degli aventi diritto al voto l'elettore apporrà la propria firma a conferma della partecipazione al voto. Tale elenco non potrà in alcun modo esser reso pubblico.

Art. 10 - Operazioni di scrutinio

Le operazioni di scrutinio saranno pubbliche ed avranno inizio immediatamente dopo la chiusura delle operazioni di voto.

Per ciascuna votazione, alla fine dello scrutinio, il Presidente del seggio provvederà a redigere il verbale.

Art. 11 - Proclamazione dell'eletto

Il presidente della Commissione elettorale, preso atto del risultato delle operazioni di scrutinio, procede alla proclamazione dell'eletto tramite provvedimento da pubblicare all'albo e sul sito web del Conservatorio.

Avverso il risultato della votazione finale è ammesso ricorso alla Commissione Elettorale entro le ore 13,00 del quinto giorno successivo alla data della proclamazione provvisoria. Decorsi i suddetti termini e pronunciata la Commissione Elettorale su eventuali ricorsi il Direttore in carica dispone la pubblicazione all'albo dei risultati definitivi delle elezioni e trasmette al Ministro il nominativo del Direttore eletto.

Il Direttore

