



10/05/2017  
JK

DANIELE RICHIEDEI

## **CORSO DI MUSICA MODERNA E IMPROVVISATA PER ARCHI**

### **Obiettivi:**

- sviluppo e diffusione della musica moderna e improvvisata senza barriere di genere, con particolare riferimento alla famiglia degli strumenti ad arco
- creazione di un gruppo d'archi, e realizzazione di un concerto finale

### **A chi è rivolto:**

- musicisti professionisti o studenti con una buona padronanza del proprio strumento;
- non è necessario essere già in grado di improvvisare secondo particolari stili
- è aperto a tutti gli strumenti ad arco (violino, viola, violoncello, contrabbasso).

### **Spunti di lavoro:**

- Stilemi e ritmica nella musica moderna (jazz, blues, rock) e di tradizione orale (folk europeo); lezioni pratiche ed ascolti guidati.
- Improvvisazione come composizione estemporanea – individuale e collettiva – attraverso parametri trasversali a qualunque genere musicale.
- Qualsiasi richiesta di approfondimento da parte dei partecipanti è fondamentale per la conduzione delle lezioni individuali: il percorso sarà quindi calibrato in base all'allievo.

### **Come si svolge:**

- un ciclo di lezioni individuali nel quale si potrà scegliere uno dei tre seguenti ambiti (ognuno dei quali presuppone sporadiche incursioni negli altri due, e può essere scelto a seguito della prima lezione introduttiva):

- 1) jazz e blues, anche partendo da un livello di conoscenza dei generi pari a zero;
- 2) musica irlandese, e di altre tradizioni musicali orali del mondo;
- 3) improvvisazione totale secondo parametri di timbro, intervalli, ritmo.

- un ciclo di lezioni collettive di musica d'insieme, strutturate come una prova d'orchestra, nel quale si lavorerà sulla improvvisazione collettiva guidata (*conduction*), sull'apprendimento a memoria di brani appositamente realizzati.