



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Ufficio IV - Ambito Territoriale di Brescia

Via S. Antonio, 14 - 25133 Brescia - Codice Ipa: m_pi

Prot. MIUR AOO USPBS R.U. 16356

del 28/10/2016



Alla cortese attenzione
 Presidente Laura Salvatore Nocivelli
 Direttore Ruggero Ruocco
 Conservatorio di Musica "Luca Marenzio"
 Piazza A.B. Michelangeli, 1 25121 Brescia
 Mail: prot@conservatorio.brescia.it

Brescia

Oggetto: Costituzione Comitato Tecnico - Richiesta di partecipazione

Egregio,

Come sicuramente già Lei saprà, Il legislatore ha introdotto il 13 luglio 2015, per la prima volta nel panorama della legislazione scolastica, una norma di rango primario (legge n.107) afferente le attività didattiche connesse al Teatro. In particolare il comma 181 ha sottolineato l'importanza della promozione, diffusione e valorizzazione della produzione teatrale attraverso l'accesso, nelle varie espressioni amatoriali e professionali, alla formazione artistica. Tale cammino dovrebbe concretizzarsi nell'acquisizione di conoscenze e nel contestuale esercizio di pratiche connesse alle forme teatrali, mediante il potenziamento della formazione nel settore delle arti nel curricolo delle scuole di ogni ordine e grado, compresa la prima infanzia, nonché nella realizzazione di un sistema formativo della professionalità degli educatori e dei docenti in possesso di specifiche abilitazioni. È stata inoltre caldeggiata l'attivazione da parte di scuole, o reti di scuole, di accordi e collaborazioni anche con soggetti terzi accreditati dal MIUR e dal MIBACT ovvero dalle regioni o dalle province. In buona sostanza, le intenzioni del legislatore sono risultate principalmente quelle di portare, dal punto di vista didattico, il Teatro a Scuola e di regolare, in modo armonico ed omogeneo, tali attività. Per dare organicità alle molteplici e svariate iniziative teatrali che nel tempo sono proliferate nelle singole Istituzioni scolastiche e per sensibilizzare la Scuola sull'importanza didattica e formativa delle esperienze artistiche, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha emanato, sulla scia dell'intervento legislativo, le "Indicazioni strategiche per l'utilizzo didattico delle attività teatrali". Tale documento, articolato in due sezioni: **1) Indicazioni teoriche per la promozione delle attività teatrali** **2) Indicazioni operative per la gestione di esperienze teatrali**, può aiutare la comunità culturale della nostra provincia ad avviare una profonda riflessione sull'importanza delle attività artistiche e specificatamente teatrali nello sviluppo dell'allievo, visto come persona ricca di talenti, pensieri ed emozioni.



Per avviare tale percorso l'Ufficio IV Ambito Territoriale di Brescia, intende costituire un comitato tecnico formato da operatori della Scuola, del Teatro e della Cultura, attivi sul nostro territorio e ricchi di competenze professionali ed artistiche. I membri si riuniranno periodicamente per promuovere ricerca, immaginare e programmare iniziative, proporre progetti, socializzare il know-how, implementare il sistema delle buone pratiche. Tale lettera risulta essere un invito a partecipare per garantire a tale iniziativa di svilupparsi e per arricchire il Comitato della sua preziosa collaborazione.

Sperando in un suo interesse, La invitiamo a partecipare al primo incontro costitutivo del CT, che si terrà lunedì 14 novembre 2016 ore 10.00 presso l'aula Magna dell'UST di Brescia, di via S Antonio 14.

Ringrazio per l'attenzione, e Le porgo i miei più cordiali saluti

Il dirigente reggente
Mario Maviglia



Pec uspbs@postacert.istruzione.it – email usp.bs@istruzione.it

Tel. 03020121 – C.F.: 80049150172

Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: HKPE39

Sito internet: www.ustservizibs.it

protocollo

Da: Maria Galazzo <mariagalazzo.ustbs@gmail.com>
Inviato: venerdì 28 ottobre 2016 12:20
A: protocollo@conservatorio.brescia.it
Oggetto: Costituzione Comitato Tecnico
Allegati: nota conservatorio.pdf

Egregi,

Con la presente, invio, in allegato, la lettera di invito per la costituzione di un Comitato Tecnico provinciale finalizzato a programmare/ formalizzare delle linee di orientamento sull' importanza didattica delle attività artistiche , specialmente teatrali, nelle scuole del nostro territorio.

Ringraziando per l'attenzione, porgo

Cordiali saluti

Maria Galazzo Referente progetto Ufficio Scolastico AT di Brescia