



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

TRASCRIZIONE ED ELABORAZIONE PIANISTICA

Annuale

Prof. Alessandro Lucchetti

alesslucchetti@alice.it

Cattedra di Teoria dell'Armonia e Analisi

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA	Valutazione
A scelta	Individuale	66.6% (2/3)	24	4	Esame

Prerequisiti

Riservato a pianisti con buone capacità tecniche

Programma del corso

Trascrizione "a orecchio" di brani del repertorio "extracolto" (prevalentemente pop e rock)

PROGRAMMA D'ESAME

Valutazione da parte di una commissione del lavoro svolto durante il corso