



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

### Corsi di Diploma Accademico di I Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

## SISTEMI ARMONICI I – II (Direzione d'Orchestra)

Biennale – Prima e seconda annualità del Triennio di Direzione d'Orchestra

Prof.ssa Emanuela Ballio [emballio@tin.it](mailto:emballio@tin.it) Cattedra di Composizione CODC/01

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Caratterizzante	Lezione individuale	2/3 (66.6%)	24	6	Esame

### Sistemi armonici I

#### Programma del corso

Il corso prevede lo studio approfondito dell'armonia tonale (modulazioni ai toni lontani, accordi alterati, progressioni, fioriture e artifici melodici, imitazioni, pedale)

#### Bibliografia

Bibliografia consigliata:

Walter Piston: *Armonia*, ed. EDT

#### ESAME

Realizzazione a quattro parti di un basso semplice (max 4 ore)

### Sistemi armonici II

#### Programma del corso

Il corso prevede lo studio approfondito dell'armonia tonale (modulazioni ai toni lontani, accordi alterati, progressioni, fioriture e artifici melodici, imitazioni, pedale)

#### Bibliografia

Bibliografia consigliata:

Walter Piston: *Armonia*, ed. EDT

#### ESAME

Realizzazione nelle quattro chiavi antiche di un basso fugato (max 10 ore).