



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'ORCHESTRA (Clarinetto)

Annuale - Seconda annualità del Triennio di Clarinetto

Cattedra di Clarinetto CODI/09

Prof. Vincenzo Buonomano (Darfo) vincenzo.buonomano@libero.it

Prof. Silvio Maggioni (Darfo) info@silviomaggioni.it

Prof. Alessandro Travaglini (Brescia) alessandrotravaglini@fastwebnet.it

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore	CFA	Valutazione
Integrative o affini	Lezione di gruppo	66.6%	24	3	idoneità

Verifica dell'idoneità

Esecuzione di otto dei seguenti passi a scelta della commissione. che si riserva anche la facoltà di concertare i passi che ritiene opportuno, come avviene nei concorsi d'orchestra.

Beethoven Sinfonie n. 4,8

Brahms Sinfonie n. 1,4

Schubert Sinfonia Incompiuta

Schumann Sinfonia 2

Mendelssohn Sinfonia Italiana, Sogno di una notte di mezza estate

Rossini Semiramide,

Bellini Capuleti e Montecchi, I Puritani

Verdi Forza del destino, Traviata

Puccini Tosca