



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

**PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: NOVECENTO E CONTEMPORANEO (Contrabbasso)**

Annuale - Terza Annualità del Triennio di Contrabbasso

Cattedra di Contrabbasso CODI/04

Prof. Riccardo Crotti (Brescia) [riccardocrotti@libero.it](mailto:riccardocrotti@libero.it)

Prof. Andrea Sala (Darfo) [salmas@fastwebnet.it](mailto:salmas@fastwebnet.it)

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore	CFA	Valutazione
Integrative e affini	Lezione individuale	66,6%	24	4	Esame

**ESAME**

Esecuzione di un brano del Novecento o contemporaneo per contrabbasso solo o contrabbasso e pianoforte o altro strumento (sono permesse composizioni sia originali sia trascrizioni).