



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di I Livello (TRIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

**FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO (VIOLA DA GAMBA)**

Annuale – Prima annualità del Triennio di Viola da Gamba

Prof.ssa Pasetto Claudia

claudia76@tiscalinet.it

Cattedra di Viola da Gamba COMA/03

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Integrative o affini	Collettiva	50%	18	3	Esame

**Programma di studio**

- Organologia generale;
- Tecnologia e materiali della costruzione degli strumenti ad arco;
- Le origini, le forme, i nomi, i dettagli strutturali, il contesto musicale e sociale delle prime viole da gamba

-Storia della liuteria per la Viola da gamba  
-Le fonti iconografiche e trattatistiche  
-Strumenti e liuteria dal XVI e XVIII secolo

**Bibliografia**

-*La Viola da Gamba*, B.Hoffmann, edizioni L'Epos, 2010  
-*La Viola da Gamba*, I.Woodfield, edizioni EDT, 1999  
-Dispense fornite dalla docente

**ESAME**

Prova orale. Discussione generale sul programma svolto e/o presentazione di una tesina scritta di massimo 15 cartelle su un argomento a scelta dello studente inerente al programma svolto.