



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

STORIA E ANALISI DEL REPERTORIO (Trombone)

Biennale

Prof. Lauro Bassi laurobassi@alice.it Cattedra di Trombone CODI/17

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Attività formative di base	Gruppo	66.6%	40	5	Esame

Storia e analisi del repertorio I

Programma di studio

Elaborazione di una tesi di almeno 20 pagine su tema a scelta dello studente.

ESAME

Presentazione e discussione della tesi elaborata durante l'anno.

Storia e analisi del repertorio II

Programma di studio

Elaborazione di una tesi di almeno 25 pagine su tema a scelta dello studente.

ESAME

Presentazione e discussione della tesi elaborata durante l'anno.