



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI – ENSEMBLE A PLETTRO – QUARTETTO

Biennale – Prima e seconda annualità del Biennio di Mandolino

Prof. Dorina Frati (Brescia) dorina.frati@gmail.com Cattedra di Mandolino CODI/03

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA	Valutazione
Caratterizzanti	Gruppo	66,6%	24	5	esame

Prassi Esecutive e Repertori – Ensemble a Plettro – Quartetto I

ESAME

L'esame prevede l'esecuzione di un quartetto a scelta del candidato, tratto dai quartetti di J.HOFFMANN e F.GIULIANI e di un concerto per mandolino due violini e basso del periodo barocco.

Prassi Esecutive e Repertori – Ensemble a Plettro – Quartetto II

ESAME

L'esame prevede l'esecuzione di un quartetto a scelta del candidato, tratto dai quartetti di R.CALACE e di C.MUNIER e di un brano di autore moderno con organico vario .