



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

ARPA – PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

Triennale

Prof. Anna Loro (Brescia) anna.loro@outlook.it Cattedra di Arpa CODI/01

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA		Valutazione
Caratterizzanti	Individuale	66,6%	27	19	18	Esame

Prassi Esecutive e Repertori I

ESAME

L'esame comprende l'esecuzione di: un passo d'orchestra a scelta, un brano dell'800, un brano del'900, uno studio di Salzedo, un brano di musica da camera.

Prassi Esecutive e Repertori II

ESAME

L'esame comprende l'esecuzione di: una passo d'orchestra a scelta, un brano dell'800, un brano del'900, un concerto, un brano di musica da camera.

Si richiede inoltre la stesura di una tesina di ricerca su un argomento a libera scelta, riguardante la storia o il repertorio dell'arpa.